Падпісацца на «Народную Волю» можна ў любы дзень у любым паштовым аддзяленні ці ў спецыялізаваных пунктах «Белсаюздруку».

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

№ 21 (4376)

15 сакавіка 2019 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

УЛЫБКА ХУДОЖНИКА



– То, что рождаемость в последнее время упала, – это очень тревожит всех, – сказала вице-спикер Совета Республики Марианна Щеткина. – Не зря глава государства несколько раз акцентировал наше внимание на том, что будущего без детей не бывает. Конечно, сейчас максимум усилий всех нужно направить на то, чтобы найти новые пути поддержки. Первое – нужно оценить то, что есть. Второе – нужно предлагать, что надо поменять. Об этом прежде всего должны говорить сами семьи и женщины – что нужно.

По словам высокопоставленной госслужащей, социологические опросы и анкетирование показали, что большинство белорусов хотели бы иметь несколько детей. При этом, по статистике, в большинстве семей – всего по одному ребенку.

– История показывает, что, когда вводятся какие-то меры поддержки, они работают два-три года. Потом к ним привыкают и надо вводить что-то новое, – отметила Щеткина. – Настораживает, что возраст женщин, которые рожают первый раз, приблизился к 30 годам, скажем так. Почему? Молодые семьи – два молодых специалиста, естественно, пока нет опыта, зарплаты невысокие, потому что квалификация не наработана. Может, тоже надо подумать о поддержке именно молодых, студенческих семей с детьми? Это можно сделать через систему стипендий, общежитий. Это тоже все нужно обсуждать, вырабатывать…

…Многие читатели «Народной Воли» подсказывают правительству: сделайте так, чтобы годы, когда женщина находится в декретном отпуске, засчитывались в страховой период, – и рождаемость детей, безусловно, увеличится. Ведь от этого зависит, в каком возрасте женщина может выйти на пенсию…

О разборках белорусского акционерного общества «Белгорхимпром» и туркменского концерна «Туркменхимия» – читайте на 4-й стр.

ТЭМА ДНЯ

«Цвёрдую руку» – пад кантроль калектыўнага розуму

(З нагоды 25-годдзя з дня прыняцця Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь)

Сёння, 15 сакавіка, спаўняецца 25 гадоў з дня прыняцця першай Канстытуцыі незалежнай Рэспублікі Беларусь. У многіх краінах адпаведная дата адзначаецца як вялікае дзяржаўнае свята. У нас, на жаль, такога няма.

Хоць у гэты знамянальны дзень трэба было б спаўна аддаць даніну павагі дэпутатам Вярхоўнага Савета 12-га склікання, якія рэальна былі абраны народам і якія прынялі не толькі Канстытуцыю, але і велізарную колькасць другіх важнейшых у гістарычным плане дакументаў. Нельга не заўважыць і тое, што працавалі яны ў надзвычай няпростых умовах, можна сказаць, на стыку дзвюх эпох, калі падзеі мяняліся не па днях, а па гадзінах.

Вярхоўны Савет Рэспублікі Беларусь 12-га склікання пачаў сваю работу ў 1990-м і закончыў у 1995 годзе. На яго рахунку 404 законы і 1300 пастаноў.

На працягу чатырох гадоў вялася напружаная праца па падрыхтоўцы Канстытуцыі. Былі створаны дзве рабочыя групы: першую ўзначаліў намеснік старшыні Вярхоўнага Савета, цяпер ужо нябожчык, Васіль Шаладонаў, другую – дэпутат, высокаадукаваны юрыст Віктар Ганчар, лёс якога невядомы да сённяшняга дня. Групы працавалі паралельна амаль год, а потым аб’ядналіся. Праект Асноўнага закона двойчы публікавалі ў СМІ. Выносілі на абмеркаванне грамадскасці. Ён быў накіраваны на кансультацыйнае заключэнне ў Польшчу, Чэхію, Вялікабрытанію, Расію, атрымаў ухваленне Венецыянскай камісіі.

На нядаўняй сустрэчы групы дэпутатаў Вярхоўнага Савета 12-га і 13-га скліканняў падкрэслівалася, што пры распрацоўцы Канстытуцыі, як ні сумна, мелі месца і маніпуляцыі. Спачатку арыенцір быў узяты на пабудову парламенцкай рэспублікі. Але літаральна за два тыдні да галасавання не без уздзеяння тагачаснага прэм’ера В.Ф.Кебіча і яго бліжэйшага атачэння на дэпутатаў, якія лічыліся прыхільнікамі Вячаслава Францавіча, прымаецца рашэнне перарабіць праект Канстытуцыі з парламенцкай Рэспублікі на парламенцкую, толькі ўжо з пасадай Прэзідэнта. Няцяжка здагадацца, хто тады бачыў сябе на «царскім троне». І яго каманда, якая ў большасці складалася з наменклатурных кар’ерыстаў, прадпрыняла ўсё для таго, каб узаконіць той варыянт праекта Канстытуцыі, у якім выразна прапісана прэзідэнцкая пасада. Каб «выкруціць рукі» нязгодным дэпутатам, галасаванне было арганізавана з выкарыстаннем імянных бюлетэняў.

Але воляй лёсу В.Ф.Кебічу не наканавана было стаць «царом». Выбары першага прэзідэнта праходзілі, неабходна адзначыць, дэмакратычна, і беларускі народ адмовіў яму, а значыць, і ўсяму яго атачэнню ў даверы. Самы высокі пост у краіне заняў А.Р.Лукашэнка, дэпутат Вярхоўнага Савета 12-га склікання і дырэктар саўгаса «Гарадзец» Шклоўскага раёна.

Жыццё паказала: «цвёрдая рука» ў кіраванні краінай неабходна, але яна павінна быць пад строгім кантролем калектыўнага розуму. На жаль, два сумніўныя рэферэндумы, якія ініцыіраваў прэзідэнт А.Р.Лукашэнка, фактычна ператварылі ўсе астатнія галіны ўлады ў дэкарацыю, і па выніках іх Канстытуцыя 1994 года набыла вялікія змяненні. І на сённяшні дзень усім грамадзянам Беларусі зразумела: неабходны новы варыянт Асноўнага закона краіны, які адпавядаў бы ўсім выклікам сучаснага жыцця. Добра, што аб гэтым у апошнія месяцы загаварыў і сам А.Р.Лукашэнка, які трымае ўладу ўжо больш за 24 гады.

Беларусі, як і любой цывілізаванай краіне, неабходна рэальная дэмакратыя, а не ва ўсечаным выглядзе.

Беларусі неабходна самастойнасць кожнай галіны ўлады, усе яны павінны быць залежнымі толькі ад народа і Канстытуцыі, а не ад суб’ектывізму аднаго чалавека.

Усе – ад звычайнага грамадзяніна да Прэзідэнта – павінны несці адказнасць за свае дзеянні ў строгай адпаведнасці з законамі: недакранальных асоб у краіне не павінна быць.

Верагодна, новы варыянт Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь будзе прыняты пасля чарговых прэзідэнцкіх і парламенцкіх выбараў. Але пры гэтым вельмі важна, каб абедзве палітычныя кампаніі прайшлі не так, як яны праходзілі раней, а пры бездакорным захаванні дэмакратычных прынцыпаў, якія, хочацца верыць, і будуць пакладзены ў аснову новага варыянта Канстытуцыі.

Пётр КУПРЫЯНЕНКА.

З НАГОДЫ

Мечыслаў ГРЫБ:

«І радасці, і беды ў маім жыцці звязаны з Канстытуцыяй…»



Старшыня Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь 12-га склікання Мечыслаў Іванавіч Грыб, які падпісваў Канстытуцыю 1994 года, трапіў на бальнічны ложак. Днямі яму зрабілі аперацыю на сэрцы.

– Мечыслаў Іванавіч, як здароўе?

– Ну вось пасля аперацыі ляжу ў палаце, але размаўляць крыху магу.

– Нейкі сур’ёзны дыягназ?

– Дактары зазірнулі ўнутр арганізма і сказалі, што золата, на жаль, там няма…

– Хацела пацікавіцца: можа, ужо гэтымі днямі атрымліваеце віншаванні з нагоды 25-годдзя прыняцця Канстытуцыі?

– Віншаванняў ніякіх няма. Гэта ж даўно было – чвэрць стагоддзя мінула! Людзі жывуць самі па сабе, а Канстытуцыя – сама па сабе.

– У інтэрнэце ёсць пастанова Вярхоўнага Савета за вашым подпісам, дзе сказана, што па асобных палажэннях праекта Канстытуцыі галасавалі шляхам падачы імянных бюлетэняў. Сёння некаторыя ставяць пытанне так: а ці дэмакратычна гэта было? Потым жа можна было высветліць, хто як галасаваў, прэсінгаваць гэтых асоб…

– Дэпутаты павінны былі зацвердзіць пастанову, і калі яны за такое рашэнне прагаласавалі, значыць, пагадзіліся.

Магчыма, некаму не падабалася тая пастанова, хтосьці галасаваў супраць альбо ўстрымаўся. Але большасць дэпутатаў, як мне ўзгадваецца, падтрымала.

– Для вас 15 сакавіка – святочны дзень?

– Усё маё жыццё звязана з гэтай Канстытуцыяй: і радасці, і беды, і дывідэнды, і бязладзіца...

Я не адзначаю гэты дзень неяк спецыяльна. Праўда, у 1997 годзе прыняў удзел у шэсці, прысвечаным трохгоддзю Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь. І выдатна там вызначыўся! Мы ішлі на плошчу ля Опернага тэатра, мітынг быў дазволены, але ісці можна было толькі па тратуары. А людзей было шмат, тысяч 5–6, і перыядычна кагосьці аўтаматычна выпадкова выштурхоўвалі на праезную частку. Ну і мяне пару разоў таксама. А ўсё фіксавалася на камеры. І мне тады далі штраф – 800 долараў (на тыя грошы – 20 мільёнаў беларускіх рублёў). Гэта былі каласальныя грошы! Мой штраф быў самы вялікі ў Беларусі – доўгі час ніхто не мог пабіць мой рэкорд...

– Вы яго выплацілі?

– Так, прычым сам. Я тады працаваў у калегіі адвакатаў Мінска. Праўда, суму мне крыху зменшылі – праз судовае рашэнне, бо я быў не арганізатарам, а звычайным удзельнікам святочнага шэсця.

Дарэчы, мне тады ніхто не дапамагаў фінансава – сам плаціў. А праз паўгода мне прыгадалі гэтае парушэнне і адабралі ў мяне адвакацкую ліцэнзію. Я прайшоў усе суды, дайшоў да Камітэта па правах чалавека, які прызнаў маю правату, але ліцэнзію мне так і не вярнулі… Вось такое было святкаванне Дня Канстытуцыі – праз усё жыццё прайшло.

– Мечыслаў Іванавіч, здароўя вам!

– Дзякуй!

Даша ПАЎЛОЎСКАЯ.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Олег МАКАРОВ:

«Соцсетями не пользовался. Но сейчас, конечно, буду…»

*Все ли чиновники умеют включать компьютер? И если да, то почему большинства министров до сих пор нет в социальных сетях? Чего ждать от Концепции информационной безопасности? Расширится ли список запрещенных сайтов? Что грозит тем, кто распространяет фейковые новости? Эти и другие вопросы мы обсудили с **директором недавно созданного президентским указом Белорусского института стратегических исследований (БИСИ), доктором юридических наук Олегом Макаровым**.*

– Олег Сергеевич, расскажите, почему к работе над Концепцией информационной безопасности не привлекали независимых экспертов? Спрашиваю, потому что два года назад Белорусская ассоциация журналистов подготовила проект модернизации законодательства в сфере информационной безопасности. По словам председателя БАЖ Андрея Бастунца, предложения разослали во все государственные органы, но большого желания со стороны чиновников обсуждать все это не было…

– Честно говоря, я не знаком с БАЖевским проектом и впервые от вас вообще слышу о нем, хотя я давно в этой сфере…

Какие-то альтернативные позиции и другие специалисты, кроме тех, с кем мы работали, к сожалению, мне неизвестны.

Кого мы приглашали? В первую очередь академическое сообщество – ученые, доктора наук, профессора, известные юристы-международники, военные, технари из ПВТ и те, кто занимался разработкой программных продуктов.



В госсекретариате есть экспертная группа – ее представители тоже работали над проектом Концепции информационной безопасности. Мы предлагали ознакомиться с проектом госорганам, которые участвовали в межведомственной рабочей группе при Совете безопасности.

– Полностью Концепция пока не представлена публике. А отрывки, которые доходят в телеграм-каналах, каждый трактует по-своему. Кто-то говорит о глобальном противостоянии российской информационной экспансии, кто-то предсказывает трудные времена для независимых медиа. Можете назвать три ключевых момента Концепции информационной безопасности?

– Предлагаю все-таки набраться терпения и дождаться публикации документа. На заседании Совета безопасности было принято решение о доработке, поэтому мы сразу не смогли его опубликовать. Полуфабрикат выдавать нельзя.

Что касается ключевых моментов, то прежде всего это информационный суверенитет.

– Сразу расшифруйте, пожалуйста, что входит в это понятие?

– Верховенство закона и верховенство государства в информационной сфере.

– Звучит сурово.

– Речь о праве принимать законодательные акты, осуществлять и развивать общественные отношения в первую очередь на национальном уровне, независимо от какого-то внешнего воздействия. Мы хотели бы, чтобы Беларусь могла самостоятельно строить свои отношения в информационной сфере без внешнего воздействия, исходя из своих собственных национальных интересов.

– Означает ли это, что, к примеру, из списка базовых телеканалов будут исключены российские, но добавлены, скажем, «Евроньюс», украинские, польские, казахские?

– Мы пока не думаем об этом. И, говоря об информационном суверенитете, ни в коем случае не хотим затронуть право на свободу распространения и получения информации. И сразу транспарировать Концепцию информационной безопасности на телеканалы… Мы не видим угрозы в телеканалах. Это не то, с чем нужно сейчас бороться. Да и несложно, наверное, технически решить эту проблему – щелк и нету!

(Окончание на 2-й стр.)

Народная Воля http://www.nv-online.info
15 САКАВІКА 2019 г.

ВІЗІТ

Мінск наведае прадстаўнік АБСЕ па пытаннях свабоды СМІ

Арлем Дэзір наведае Беларусь 18–20 сакавіка.



Арлем Дэзір сустрэнецца з прадстаўнікамі дзяржаўных органаў, Беларускай асацыяцыі журналістаў, кіраўнікамі і журналістамі СМІ, медыя-экспертамі.

Прадстаўнік АБСЕ па пытаннях свабоды СМІ ўважліва сочыць за сітуацыяй у галіне медыя ў Беларусі.

Сваю пазіцыю ён агучваў пасля агалошвання крымінальнага прысуду Марыне Золатавай, масавых затрыманняў журналістаў па «справе БЕЛТА», ператрусаў у гродзенскіх фрылансераў.

ЭКАНОМІКА

Топ-10 сталічных падаткаплацельшчыкаў

«За студзень–люты гэтага года ў кансалідаваны бюджэт сталіцы паступіла звыш 1,9 мільярда рублёў. Істотная доля ў гэтым аб'ёме – уклад 10 найбуйнейшых падаткаплацельшчыкаў», – цытуе прадстаўнікоў падатковай інспекцыі агенцтва «Мінск-Навіны».

Па выніках працы за першыя два месяцы гэтага года ў топ-10 увайшлі:

- **ААТ «Газпром трансгаз Беларусь»,**
- **ЗАТ «Беларуская нафтавая кампанія»,**
- **ТАА «Тытунь-інвест»,**
- **ЗАТ «Мінскі завод вінаградных він»,**
- **РУП «Мінскэнерга»,**
- **СТАА «Мабільныя ТэлеСістэмы»,**
- **ААТ «Мінск Крышталь» – кіруючая кампанія холдынга «Мінск Крышталь груп»,**
- **унітарнае прадпрыемства «Велком»,**
- **ТАА «Еўрагандаль»,**
- **ЗТАА «Лукойл Беларусь».**

У студзені расклад быў некалькі іншы. Тады ў спісе фігуравалі ЗАТ «Юнифуд» і ЗАТ «Пація». У лютым яны пакінулі топ-10, на іх месца прыйшлі іншыя суб'екты: РУП «Мінскэнерга» і ЗТАА «Лукойл Беларусь».

БУДЗЬЦЕ ЗДАРОВЫ!

Тадэвуша Кандрусевіча прааперыравалі



«Раніцай 13 сакавіка арцыбіскупу Тадэвушу Кандрусевічу была зроблена аперацыя, якая прайшла без ускладненняў. Іерарх вярнуўся да свядомасці пасля наркозу, але пакуль адчувае моцны боль. Ён шчыра дзякуе ўсім за малітву і просіць вернікаў працягваць малітоўную падтрымку», – паведаміў Касцёл праз сацыяльныя сеткі.

Як вядома, пасля кансерватыўнага лячэння ў Беларусі было прынята рашэнне апераваць арцыбіскупа Кандрусевіча ў Польшчы.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

ДАБРАЧЫННАСЦЬ

Экскурсаводы шукаюць спонсараў

Праз месяц стартуе юбілейны, 10-ы, Фэст экскурсаводаў, які ахопіць дзясяткі гарадоў у Беларусі і за мяжой.

Падчас свята праводзяцца сотні цікавых бясплатных вандровак. Напрыклад, у мінулым годзе ў межах фэсту было арганізавана каля 200 экскурсій.

«Штогод мерапрыемства праводзіцца за наш кошт, – кажуць арганізатары фэсту. – *Ячэйка не позна стаць партнёрамі (спонсарамі) і нават генеральным партнёрам свята. Грошы ідуць на тэхнічныя патрэбы: друк святочных паштовак, падтрымку сайта і іншыя арганізацыйныя выдаткі. Жадаючых просім напісаць на мэйл:* **karaliou1982@gmail.com**».

Са слоў арганізатараў, на Фэст экскурсаводаў ім патрэбна сабраць 1400 рублёў.

Віктар ШПАК.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Олег МАКАРОВ:

«Соцсетями не пользовался. Но сейчас, конечно, буду…»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

– А в чем вы тогда видите угрозу? Многих, кстати, волнует вопрос, будет ли запрещен доступ к каким-то сайтам типа «Хартии'97», работающим не в зоне BY…

– Концепция информационной безопасности не является документом борьбы с чем-либо. Это, скорее, декларация государственной политики в этой области. Принятие концепции не повлечет сразу же юридических последствий. Концепция создана по европейскому образцу, если хотите – это некое описание нашего идеального представления о том, чего мы хотим в этой сфере.

– Но за ней наверняка последует разработка каких-то нормативных правовых актов. Например, генпрокурор грозит уголовной ответственностью за фейковые новости...

– И Макрон (президент Франции) говорит об этом же! Но мы пока лишь просто заявили, что против фейков. Мы не говорим, что за фейки нужно арестовывать или штрафовать.

– А есть ли план, как бороться с фейковыми новостями? Спрашиваю, потому что наши чиновники сегодня не могут даже адекватно противостоять громким и совершенно конкретным заявлениям председателя Россельхознадзора Данкверта, который порочит репутацию белорусских товаров…

– Безусловно, должна быть ответственность и чиновников, и депутатов. Мы должны наполнить информационное пространство контентом, который будет вызывать доверие у людей и будет востребован. Мы не собираемся создавать министерство правды, но если намеренно распространяется информация, которая влечет такие последствия, как угроза жизни и здоровью граждан, детскому психическому здоровью, может привести к экономическим потерям, – на это нужно реагировать в правовом порядке. Ничего нового здесь нет.

Приведу простой пример. Некоторое время назад не было экологического права и не было развито экологическое движение. Мы могли бросить мусор где угодно. Сейчас за это можно получить штраф. Но если бы лет 20 назад кто-то оштрафовал нас за то, что мы не там бросили бумажку, все возмутились бы! А сейчас эта сфера более-менее урегулирована. Все хотят жить в нормальной экологической среде. И с информацией то же самое.

– А не получится ли так, что бороться начнут с теми, кто на самом деле угрозы национальной безопасности не представляет и как раз выступает в некотором смысле экологом? Например, меня удивило, как министр внутренних дел Игорь Шуневич на днях прокомментировал факты утечки информации из милицейских сводок в интернет. Назначил служебную проверку, хотя заметил, что информация из сводок – не закрытая и не секретная! А почему бы МВД не выкладывать ее на своем сайте без купюр? Зачем создавать образ святого милиционера и вычеркивать факты о чрезвычайных происшествиях с личным составом?



Фото БЕЛТА

– Да, есть определенные пробелы. И некоторым нужно еще дорасти, подойти к принятию этой информации. Но при этом нужно найти грань, где заканчивается свобода информации и начинаются права других людей. Например, вы можете построить на своем участке дом и посадить дерево, но его ветки не должны загораживать соседские окна…

– Как говорили философы, моя свобода заканчивается там, где начинается кончик вашего носа.

– Исходя из этого, в информационной сфере вообще беда!

Как, например, англосаксонская система права подошла к этой проблеме? Путем прецедентов. Они каждый случай рассматривают отдельно. У нас другая система. И нам надо определить четкую границу. Это непросто. Иногда болезненно, через ошибки. Но надо понять, где заканчивается возможность получить милицейские сводки. А если информация из сводок поставит кого-то в опасное положение, скажется на чьей-то репутации, если другие люди пострадают? Мы должны четко понимать, где интерес и публичность, а где – защита приватности.

– Соглашаясь на высокую государственную должность, вы должны понимать, что к вам будут прикованы тысячи глаз налогоплательщиков, которые вас содержат. Точно так же и с милицией.

– Это так. За исключением одного момента. Например, назначили кого-то на государственную должность, а затем в интернете появляется расследование по поводу этого человека, где фигурируют в том числе и его несовершеннолетние дети, рассказывается, в какой садик или школу они ходят… Правильно ли это – абсолютная прозрачность? Здесь есть четкая коллизия, столкновение прав личности и прав граждан на получение полной и достоверной информации. И эта граница сегодня у нас четко не проведена.

– Вашей биографии нет в открытом доступе. А людям хочется знать, кто вы такой, откуда родом, как живете. И появляются разные домыслы, слухи. Ясное дело, журналисты начинают копать… Но если бы вы в своем первом интервью сами сразу прояснили эти вопросы, и слухи вряд ли появились бы. Иногда чуть большая открытость нашим чиновникам, многие из которых считают себя небожителями, пойдет только на пользу…

– Согласен с вами…

– Так расскажите, где родились, учились, женились…

– Я гродненский парень. Окончил Гродненский университет, юридический факультет.

– А почему защищались в России?

– Я пока остаюсь единственным специалистом в Беларуси по информационному праву. И поскольку докторов наук по этой специальности у нас нет, защищаться в Беларуси я не мог. Поэтому было принято такое решение ВАК, мне разрешили обучаться в России и защищаться там.

Кстати, моим учителем является выдающийся ученый Иллария Лаврентьевна Бачило, она белоруска. Год назад ее не стало. Она родоначальник, создатель информационного права в России, автор многих учебников. Иллария Лаврентьевна – выпускница БГУ 1947 года, ее фотография есть в музее юрфака Белгосуниверситета.

– Есть мнение, что информационная безопасность – это еще и умение ответственных лиц вовремя уравновесить какой-то громкий инфоповод. Нужно не прессинговать независимые медиа, а дать умный комментарий, который моментально снизит накал страстей. Я говорю об этом, потому что сегодня независимым журналистам очень непросто получить оперативный комментарий из уст чиновников, причем по любому поводу.

– Я согласен с этим, и ваша озабоченность абсолютно правильная. Да и глава государства на заседании Совета безопасности говорил именно об этом. Мы должны не закрывать кому-то рты, а наполнять информационное пространство той информацией, которая будет востребована, которую ждут.

– Экс-министр информации Олег Пролесковский открыто заявлял, что *«не видит целесообразности»* в том, чтобы чиновники активно были представлены в соцсетях, вели свои блоги. Хотя это возможность моментально реагировать на какие-то информационные поводы, в том числе и фейковые. Вы зависаете в «Фейсбуке»?

– Соцсетями не пользовался. До этого момента не было особой нужды. Но сейчас, конечно, буду.

– Обратила внимание, что на совещании по Концепции информационной безопасности, где Лукашенко говорил о том, что *«в стране неуклонно увеличивается количество электронных ресурсов и коммуникаций»*, многие вели конспект не в ноутбуке или планшете, а по старинке – карандашиком в блокнотике... Как думаете, все ли чиновники четко понимают, о каких новых способах коммуникации идет речь?

– Я не проводил бы таких параллелей и не связывал бы Концепцию информационной безопасности только со СМИ, фейк-ньюс, информационным пространством и так далее. Про чиновников скажу так: они отличные специалисты в своих сферах. И сегодня речь ведь не только о гаджетах. Не важно, насколько человек владеет современной техникой, важно, насколько он понимает суть. И в Концепции много других вопросов – международного права, информационных сетей и систем, вопросы разных тайн, критически важных объектов, программных продуктов, авторских прав. Нельзя сводить все только к вопросу СМИ и фейк-ньюс. Мы пытаемся видеть весь спектр: от банальных преступлений, до вирусов, кибератак и так далее.

– Станислав Засъ после совещания у Лукашенко говорил об общественном контроле за информационным пространством: *«Люди сами на добровольных началах мониторят информационное пространство и участвуют в контроле над ним. Те вещи, которые пропагандируют, допустим, экстремизм, терроризм, насилие, порнографию, стекаются потом в соответствующие службы и органы»*. Не получится ли так, что теперь учителей, которых бросили в избирательные комиссии, заставят еще ежедневно контролировать соцсети учеников?

– Мне сложно обо всем этом говорить… Понимаете, я же директор Института…

– Причем вроде бы приличного, с еще неиспорченной репутацией…

– Приличного – это, конечно, аванс с вашей стороны, такой комплимент еще нужно заработать… *(Улыбается.)*

Мне сложно говорить о том, как все будет реализовано. Но мы ожидаем общественной поддержки. Не из-под палки поддержки, а нормальной такой, искренней реакции. Потому что на сегодняшний день объем информационных отношений таков, что, по моим оценкам, нынешними силами охватить его не под силу ни одной службе. Это просто невозможно. Наверное, когда-то мы придем к какому-то техническому мониторингу. Мир идет в эту сторону. Искусственный интеллект в будущем, наверное, будет контролировать колоссальные объемы информации. Наверное!

На сегодняшний день государственно-частное партнерство, поддержка общества – это те инструменты, на которые мы полагаемся. Информационная экология в первую очередь важна для самого общества. Какие мультики смотрят наши дети, что они видят в интернете, какие модели поведения получают – это очень важно…

– Перед институтом, который вы возглавляете, стоит немало задач, среди них – изучение тенденций развития международных, общественно-политических и социально-экономических процессов; исследование рисков и вызовов в информационной сфере. Мне интересно, а какими данными вы будете пользоваться? Независимую социологию в стране фактически уничтожили, хотя исследования того же НИСЭПИ в свое время изучали многие высокопоставленные чиновники. Ну а к государственным социологам сегодня сами знаете, какое доверие в обществе…

– Информационно-аналитический центр занимался социологией, но мы – не ИАЦ, он ликвидируется, и создается совершенно новая структура – БИСИ. И мы не сможем выжить, если сами будем заниматься полевыми работами. Наш институт создан для того, чтобы осуществлять стратегический анализ. Другими словами, мы будем делать аналитику аналитики. В связи с этим вопрос о социологии, к сожалению, совершенно не в моей адрес. Я с удовольствием буду пользоваться разными данными – и зарубежными, и независимыми, какими угодно. Но сам социологию сделать не смогу – просто не хватит рук. И если мы сейчас зароемся в эти вещи, то не выполним основную задачу. Между прочим – сложнейшую! У нас нет опыта стратегического анализа. Не исключено, что на меня кто-то обидится за эти слова, но в Беларуси в принципе нет опыта стратегического анализа. А все стратегии, которые мы видели, в том числе и независимые, они либо безответственные, либо слишком поверхностные. Легко быть независимым стратегом – можно делать прогноз хоть на 50 ближайших лет, отвечать за него все равно не придется. А если заниматься анализом всерьез, то это очень сложно.

Мне кажется, я знаю, как со всем этим справиться, но все ли получится – покажет время. А пока нам предстоит очень здорово напрячься. По сути, БИСИ – это стартап. И его успех зависит только от нас самих…

Марина КОКТЫШ.

УВАГА!

Бацькі адмовіліся ад прышчэпкі

У Лідзе зафіксаваны выпадак адру. Хворае дзіця прывезлі ў горад з Масквы.

Устаноўлена, што 12-гадовая дзяўчынка не была своечасова прышчэплена з-за адмовы бацькоў ад вакцынацыі. Паводле заявы галоўнага санітарнага ўрача Лідскага раёна **Аляксея Арачава**, школьніца пэўны час знаходзілася ў Маскве побач з хворым на адзёр.

«Справа ў тым, што прышчэпкі ў нашай краіне абавязковыя, але некаторыя людзі, часцей за ўсё начытаўшыся інтэрнэту, пішуць адмову ад прышчэпак, у якой тлумачаць, што ведаюць пра наступствы, але, маўляў, рабіць усё роўна не будуць, – канстатуе ўрач. – *Так было і ў дадзеным выпадку».*

Аляксей Віктаравіч запэўніў, што стан дзяўчынкі стабільны, яна ідзе на папраўку, яе жыццю нічога не пагражае і ўсё даволі аптымістычна. У той самы час галоўны санітарны ўрач Лідскага раёна нагадаў, што менавіта вакцынацыя з'яўляецца найбольш эфектыўным і дзейсным сродкам папярэджання перадачы адзёрнай інфекцыі.

Ён таксама адзначыў, што летась у Ваўкавыску была выяўлена эпідэмія адру. Тады такі дыягназ быў пацверджаны ў 29 чалавек.

Паводле інфармацыі Сусветнай арганізацыі аховы здароўя, адзёр з'яўляецца вельмі цяжкай заразнай хваробай вірусная паходжання. Да адкрыцця супрацьадзёрнай вакцыны ў 1963 годзе і шырокага распаўсюджвання вакцынацыі буйныя эпідэміі адру адбываліся кожныя 2–3 гады, штогод налічвалася 2,6 мільёна выпадкаў смерці ад адру.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

ПАМЯЦЬ

Касцюшка на канверце

Рэспубліканскае ўнітарнае прадпрыемства сувязі «Белпошта» выпусціла ў свет накладам 35.000 асобнікаў канверт, прысвечаны 225-м угодкам паўстання пад кіраўніцтвам Тадэвуша Касцюшкі.



Канверт выглядае вельмі прывабна і пазнавальна – на ім знайшлося месца выяве самога героя, ягонай сядзібы ў Марачоўшчыне (Івацэвіцкі раён), а таксама вайсковага рыштунку і ўніверсалу, з якім кіраўнік паўстання звяртаўся да сялянаў. Дызайн канверта, які можна набыць у паштовых аддзяленнях, ажыццявіла мастачка Таццяна Кузняцова.

Антон ЗАГОРСКІ.

ЭКСКЛЮЗИВ

Александр ЯРОШЕНКО:

«Так быстро парки не строились даже в Китае»

Глава администрации Китайско-Белорусского индустриального парка «Великий камень» ответил на вопросы «Народной Воли».

«Китайский язык и этикет за один день не выучишь…»

– Александр Григорьевич, вы возглавили Китайско-Белорусский индустриальный парк чуть больше двух лет назад. Для вас назначение было сюрпризом?

– С мая по декабрь 2016 года я исполнял обязанности главы администрации Китайско-Белорусского индустриального парка «Великий камень», поэтому, с одной стороны, сюрпризом назначение не было. С другой стороны, конечно, оказалось неожиданным. Безусловно, на нынешней должности ответственности гораздо больше. Аналогов «Великому камню» в Беларуси нет, это сложный и уникальный по своему характеру проект. А потому и задач здесь гораздо больше.

– Вашего предшественника Андрея Галя уволили *«за однократное грубое нарушение трудовых обязанностей»*. По словам экс-вице-премьера Владимира Семашко, *«были разногласия между руководством администрации парка и учредителями»*. Тогда же Семашко заявил: цели, ради которой создавался Китайско-Белорусский парк, достичь не удалось. Чего вам удалось добиться за два с небольшим года?

– Приведу цифры, отражающие тот высокий темп, который был нами взят и будет поддерживаться.

Если в январе 2017 года в парке было только 8 резидентов, то сейчас в пять раз больше – 43 компании. Важным импульсом развития парка стал Указ Президента Республики Беларусь от 12 мая №166.

В прошлом году мы привлекли рекордное количество резидентов – 19. Безусловно, вопрос не только в числе, но и в том, чтобы резиденты парка приступали к работе – строили объекты, выпускали продукцию. Сейчас 10 предприятий в «Великом камне» ведут научно-исследовательскую работу и выпускают продукцию. Рассчитываем, что к концу года эта цифра удвоится. Полностью освоена с точки зрения строительства инфраструктуры территория в 350 гектаров, и сейчас продолжается ее сооружение на территории 850 гектаров.

В сентябре прошлого года в парке начал функционировать центр «одна станция», благодаря которому появилась возможность существенно упростить работу резидентов и инвесторов в «Великом камне». В самом парке представители администрации, а также государственных органов и организаций оказывают все необходимые услуги и осуществляют административные процедуры. Это очень удобно – не нужно ездить в столицу и тратить время. Тем самым мы создаем максимально комфортные условия для прихода в парк инвесторов, что и считаю главным достижением.

– Вы освоили китайский язык?

– За время работы в «Великом камне» волей-неволей, но какие-то ходовые китайские слова и выражения запоминаются. Это очень сложный язык, в который нужно погрузиться с головой. Но, кроме этого, общаясь с партнерами из КНР, нужно знать элементарные основы китайского этикета и особенности их менталитета, культуры. Это очень важно, и этому тоже за один день не научишься. А китайское упорство, дисциплина и трудолюбие – это качества, которым нужно учиться всю жизнь.

– Часто бываете в Китае?

– Регулярно. Работа с потенциальными инвесторами – это прежде всего живое общение, которое происходит не только в парке, но и на полях различных бизнес-мероприятий по всему миру, не только в КНР. Для того чтобы инвестор пришел к нам, мы тоже должны к нему прийти. Мы перенимаем опыт наших партнеров, участвуем в крупных выставочных мероприятиях, например, в Первой международной выставке импортных товаров и услуг в Шанхае, конференциях, презентуя возможности парка, и самым непосредственным образом сотрудничаем с компаниями – будущими резидентами «Великого камня».



«Москва не сразу строилась…»

– Насколько вы самостоятельны в своих решениях? Спрашиваю, потому что вы подчиняетесь правительству. У вас случаются разногласия с представителями различных государственных ведомств по поводу того, какие инвестпроекты могут размещаться на территории парка, а какие – нет?

– Структура управления парком трехуровневая, и высшим органом является межправительственный координационный совет, функции которого выполняет комиссия по торгово-экономическому сотрудничеству Белорусско-Китайского межправительственного комитета по сотрудничеству. В своей деятельности мы подчиняемся данному коллегиальному органу. Самый главный приоритет, которым мы руководствовались и будем руководствоваться всегда, – в парке должны размещаться высокотехнологичные инновационные производства. Необходимо, чтобы сферы, в которых могут быть реализованы проекты в «Великом камне», отвечали положениям Указа Президента Республики Беларусь №166. Перечислю их. Это электроника и телекоммуникации, фармацевтика, тонкая химия, биотехнологии, машиностроение, новые материалы, комплексная логистика, электронная коммерция, а также деятельность, связанная с хранением и обработкой больших объемов данных, социально-культурная деятельность и проекты в сфере научно-исследовательских разработок. При этом в парке действует запрет на производство алкоголя, наркотиков, ядов, ядерных и опасных отходов.

Нахождение в границах парка Национального аэропорта «Минск», требования к обеспечению безопасности полетов также влияют на характер размещаемых и строящихся в парке производств. Администрация парка внимательно рассматривает каждый проект и строго подходит к их отбору. Кроме этого, мы следим за тем, чтобы они не составляли конкуренцию предприятиям в Республике Беларусь. Мы всегда держим в фокусе синергетический эффект, то есть объединение сильных сторон белорусских предприятий и предприятий из других стран, и многие из производств, размещающихся в парке, как раз дают такую возможность.

– Зампредседателя Белорусской научно-промышленной ассоциации Георгий Гриц рекомендовал Беларуси перенять опыт Казахстана, где создана благоприятная среда для коммуникаций инвесторов с властью. Не секрет, что наши чиновники сегодня боятся отстаивать интересы инвесторов, – их могут уличить в коррупции... Как думаете, нужен ли в Беларуси институт лоббистов?

– В вопросе коммуникации инвесторов и власти мы сделали очень важный шаг. В индустриальном парке действует уникальный для нашей страны центр «одна станция», где работают те государственные органы и организации, чьи процедуры и услуги востребованы компаниями, работающими в парке. По запросу резидентов регулярно проводятся семинары, консультации профильных специалистов, в рамках которых можно получить всю необходимую информацию. Такая система впервые применяется в Беларуси и, надеюсь, распространится на всю страну.

– Сегодня по поводу «Великого камня» часто можно встретить такие высказывания: *«Несмотря на то, что инвесторам даются всё большие льготы, по большому счету туда мало кто пришел. Есть резиденты, которые зарегистрировались, но нет реальной реализации проектов»*. Можете объяснить, почему под «Великий камень» пока не текут обещанные миллиарды долларов?

– Мы активно взаимодействуем со СМИ, причем не только белорусскими, регулярно изучаем публикации о парке, и приведенное высказывание нам хорошо знакомо. Оно, наверное, является «ровесником» индустриального парка и в некоторых критических статьях всплывает практически в неизменном виде, несмотря на то, что прошло время и парк не стоял на месте.

Мы уже прошли непростой этап становления, поиска форм взаимодействия с инвесторами. С 2017 года развитие парка вошло в активную фазу. На сегодняшний день объем заявленных инвестиций составляет более 1 миллиарда долларов. Рассчитываем, что к 2020 году эта цифра вырастет до 2–2,5 миллиарда. В саму территорию уже вложено из всех источников около 440 миллионов долларов. Это средства и резидентов Республики Беларусь, и технико-экономическая помощь Китайской Народной Республики и СЗАО «Компания по развитию индустриального парка». Есть такая известная строчка из стихотворения Юрия Визбора, уже ставшая крылатой, – *«Москва не сразу строилась»*. Считаю, что темпы реализации проекта соизмеримы с его масштабами. Как неоднократно отмечали наши китайские партнеры, так быстро парки не строились даже в Китае. Количество резидентов существенно выросло, как уже было отмечено. Это не только китайские компании, но компании из других стран, а также белорусские предприятия. Большинство резидентов сейчас находятся в стадии проектирования и строительства, и мы рассчитываем на скорый запуск ряда производств.

«Инвесторы защищены от любых изменений законодательства в невыгодную для них сторону»

– Китайско-Белорусский индустриальный парк был создан почти 7 лет назад, и все же заметных результатов пока не видно. Может быть, сравнение не совсем корректное, но ПВТ в этом возрасте уже приносил заметную прибыль...

– Фактическое строительство парка началось в 2015 году, немногим более четырех лет назад. За сравнительно небольшой промежуток времени нам удалось достичь целей, поставленных на первом этапе: создана инфраструктура, начали работу первые резиденты, и в ближайшее время будут запущены новые производства. А сравнение совсем некорректное, потому что проекты принципиально разные по своему характеру, по своим целям, и прежде всего – по своим масштабам. Проекты в сфере промышленности требуют гораздо более тщательной подготовки: создания соответствующей инфраструктуры, строительства производственной площадки. Это невозможно осуществить в короткие сроки.

Что касается прибыли, то здесь, на мой взгляд, речь идет не только о финансовой стороне, но в том числе и о таких показателях, как создание новых рабочих мест (а их в парке к 2020 году планируется более 6500), кооперация с белорусскими предприятиями, находящимися вне парка. Такими примерами могут послужить «МАЗ-Вейчай», «Чэнду Синьчжу Шелковый Путь Развития».

– Вам не кажется, что инвесторов могут отпугивать как раз эксклюзивные правила игры? Когда для ПВТ создаются одни условия, для «Великого камня» – другие, для свободных экономических зон – третьи. А если вдруг что-то пойдет не так, то кто гарантирует тем же китайским инвесторам парка право на собственность? Был печальный пример с экс-владельцем «Мотовело» Александром Муравьевым, есть другие истории...

– В соответствии с Указом Президента №166 инвесторы и резиденты парка защищены от любых изменений законодательства в невыгодную для них сторону. Это так называемая «стабилизационная оговорка», которая уже начинает распространяться по Беларуси. То есть об ухудшении условий инвесторы и резиденты парка могут не беспокоится. К тому же аналогичные гарантии дает и законодательство Китая – в соответствии с межправительственным соглашением о создании парка.

«Проект с «Мотовело» не потерял своей актуальности»

– Гендиректор «Мотовело» Николай Ладутько предлагал правительству перенести производство велосипедов и мотоциклов из Минска в «Великий камень» и таким образом подкрепить завод, создать льготные условия работы. Вы поддержали Ладутько в этом вопросе или нет?

– Я неоднократно встречался с Николаем Александровичем и обсуждал этот вопрос. Проект не потерял своей актуальности. Подчеркну, что для парка самым важным является применение инновационных технологий, что также требует привлечения инвесторов, как и в случае с этим проектом. Как только инвестор будет определен, приступим к реализации проекта. К тому же в парке не размещаются производства для того, чтобы их поддержать. Вместе с их приходом в парк должны прийти и новации. К сожалению, сейчас таких белорусских предприятий немного из-за отсутствия финансовых средств. Но мы всегда готовы оказать поддержку интересным проектам и активно работаем в этом направлении. В 2018 году заключены соглашения с Европейским банком реконструкции и развития, Международной финансовой корпорацией. В феврале этого года – с Евразийским банком развития. К тому же есть инвестиционный фонд совместной компании, который уже участвует в ряде проектов.

– Вы говорили, что сами ездите по предприятиям страны и смотрите, кто может стать резидентом «Великого камня». Много кандидатов нашли?

– В Беларуси есть свои «кулибины», в чем я имел возможность убедиться лично. Некоторые из белорусских предприятий уже стали резидентами нашего парка. Сейчас в Беларуси реализуется много интересных проектов в сфере робототехники, искусственного интеллекта, биотехнологий. Уже сейчас они приобретают мировую известность. Мы всегда рады приветствовать в рядах резидентов парка компании из нашей страны. Но напомню, что резидентами индустриального парка становятся добровольно и у каждого предприятия есть свое видение стратегии развития. Главное, что мы вместе создаем новое лицо белорусской экономики.

«Продажа земли в частную собственность – одно из важных преимуществ работы в парке»

– В одном из своих интервью вы сказали: *«Инвестору парка предоставлено право покупать землю в частную собственность»*. И одними из первых в китайском парке землю купили американцы. А кто еще стал владельцем земли?

– Землю в собственность приобрели компании из Беларуси, России, Израиля, КНР, но в основном резиденты парка берут ее в аренду.

– Земля по-прежнему продается по ценам ниже себестоимости – около 30 долларов за квадратный метр?

– В настоящее время СЗАО «Компания по развитию индустриального парка» завершает создание объектов инженерно-транспортной инфраструктуры на территории первого этапа развития парка. Уже сейчас построены и функционируют очистные сооружения, энергетическая система, дороги и другие элементы инфраструктуры. Наличие готовой инфраструктуры является преимуществом для привлечения инвестиций в парк. Учитывая начальную стадию развития парка, учредителями совместной компании на данном этапе принято решение об аренде/продаже земельных участков с готовой инфраструктурой по цене ниже понесенных затрат на ее создание. При этом в течение нескольких лет в зависимости от темпов развития парка и повышения спроса со стороны потенциальных инвесторов возможно поэтапное увеличение стоимости земельных участков, и это уже реализуется. Очень многие индустриальные парки применяли подобную практику, и она доказала свою эффективность.

– На ваш взгляд, Беларусь уже созрела для введения частной собственности на землю?

– Думаю, подобные решения должны приниматься на высшем уровне. «Великий камень» выступает как площадка для апробации многих новаций в Беларуси. И практика продажи земли в частную собственность – одна из них. К тому же она в числе важных преимуществ работы в парке. Многие бизнесмены и эксперты высоко оценили данное нововведение. Только время может показать, насколько такая практика будет успешна и сможет ли в будущем применяться в нашей стране.

Марина КОКТЫШ.

(Окончание в следующем номере.)

РЭГІЁН

Замест плошчы Леніна – Тэатральная?

У Слоніме жыхары горада збіраюць подпісы за перайменаванне цэнтральнай плошчы горада.

Паводле інфармацыі мясцовага краязнаўцы **Сяргея Чыгрына**, сёлета ў Слоніме адбудзецца свята беларускага пісьменства і друку. Да яго прымеркавана адкрыццё помніка былому слонімскаму старасце Льву Сапегу менавіта на сучаснай плошчы Леніна насупраць будынка драматычнага тэатра.

«Актывісты і многія жыхары Слоніма звярнулі ўвагу на тое, што помнік Сапегу на плошчы Леніна – гэта будзе гучаць недарэчна», – заяўляе краязнаўца. І нагадвае, што пры Льву Сапегу пры храмах старажытнага Слоніма існавалі тэатры, пазней палац Сапегі Міхалам Казімірам Агінскім быў пераабсталяваны таксама пад тэатр. І зараз у цэнтры горада працуе дзяржаўны драматычны тэатр. Маўляў, тэатральныя традыцыі працягваюцца.

«А Ленін, зрэшты, не меў ніякага дачынення не толькі да цэнтральнай часткі горада, а і наогул да гісторыі Слоніма», – кажа Чыгрын.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

ЧУЛІ?

Беларусы старэюць к 60 гадам

Цікавае даследаванне апублікаваў часопіс The Lancet.

Навукоўцы параўналі хуткасць старэння жыхароў розных краін і, прааналізаваўшы дадзеныя з 1990-га па 2017 год, усталявалі «сярэдні ўзрост старэння». Прычым арыентаваліся яны падчас даследавання на шэраг захворванняў, якія звычайна выяўляюцца з узростам: інсульты, арытміі, эндакардыты, анкалагічныя захворванні, пагаршэнне слыху, катаракта і глаўкома, хваробы Паркінсона і Альцгеймера, траўмы, якія здараюцца пры падзенні падчас хады.



Беларусь апынулася ў ліку краін, чыё насельніцтва старэе хутчэй, чым у сярэднім па свеце. Характэрны для сталага ўзросту набор хвароб у беларусаў ёсць ужо к 60 гадам. Ва Украіне старасць, на думку аўтараў даследавання, пачынаецца ў 57 гадоў, у Расіі – у 59, Чэхіі – у 65, ЗША – у 68, Вялікабрытаніі – у 70, Нарвегіі – у 72, у Францыі – у 76 гадоў.

Ганна ГАНЧАРЫК.

З НАГОДЫ

«Крыўды няма…»

Учора былая беларуская біятлaністка Дар'я Блашко дэбютавала на афіцыйных спаборніцтвах у складзе зборнай Украіны.

Нагадаем, што ў 2017 годзе стала вядома: двухразовая чэмпіёнка свету сярод юніёрак Дар'я Блашко збіраецца перайсці ў зборную Украіны. Навіна для многіх стала сапраўдным шокам. Пазней высветлілася, што спартменка і яе трэнер Уладзімір Махлаеў не змаглі дамовіцца з новым штабам зборнай Беларусі па ўмовах падрыхтоўкі. А вось украінская грамадзянства Дар'і далі вельмі хутка.

«*Гэтае рашэнне ў кароткі тэрмін прыняў прэзідэнт краіны*, – распавядаў затым **Уладзімір Махлаеў** на сайце belaruspartisan.by. – *Усё адбылося празрыста, па літары закона.*

Чаму яна пайшла на такі крок? Назбіралася шмат праблем, несправядлівых рашэнняў. Індывідуальная работа давала вынікі, а адносіны губляліся. Далей – як у жыцці: адны ідуць па шляху разладу, падзелу маёмасці, а другія ціхамірна разыходзяцца, пакідаючы нармальныя чалавечыя сувязі. Мы пайшлі па другім шляху. Навошта на некага крыўдаваць, сварыцца?»

А вось Беларуская федэрацыя біятлона, замест таго каб прыкласці ўсе намаганні дзеля вырашэння канфлікту, дзеля таго, каб пакінуць таленавітую біятлaністку ў Беларусі, вырашыла яшчэ і штурхнуць яе ў спіну. Федэрацыя адмовілася скарачаць або скасоўваць двухгадовы каранцін, які аўтаматычна накладаецца на спартсмена пры змене грамадзянства. Тэрмін каранціну адлічваўся з моманту апошняга старту Блашко на міжнароднай арэне – гэта было 12 сакавіка 2017 года. І вось зараз ёй афіцыйна дазволена выступаць.

«*Шчыра кажучы, у мяне няма крыўды на Беларускую федэрацыю біятлона*, – кажа сёння Даша. – *Ужо даўно ўсё ў мінулым, а крыўдзіцца – толькі сабе даражэй. І ў той жа час я разумела, што зваротнага шляху ў зборную Беларусі няма. Якія б там неверагодныя ўмовы мне ні прапаноўвалі, я бачу, што лепш, чым тут і зараз, мне ўжо дакладна не будзе*».

Аднак і наша федэрацыя не спіць! Пакуль свае кадры з'язджаюць за мяжу, спартыўныя функцыянеры вырашылі праблему напаўняльнасці зборнай вельмі проста – завезлі воз і маленькі вазок расіянак, якія ў зборную Расіі, відаць, не траплялі. А вось у Беларусі аказаліся запатрабаванымі.



Праўда, зорак з неба легіянеры пакуль не хапаюць. Напрыклад, у індывідуальнай гонцы на нядаўнім чэмпіянаце свету ў Швецыі натуралізаваныя расіянкі **Алена і Ірына Кручынкіны** занялі адпаведна 46-е і 50-е месцы. Адразу бачна – адна школа!

А днямі і яшчэ адна расійская біятлaністка **Ларыса Кукліна** прызналася: «*Калі б мяне не ўзялі ў зборную Расіі, то альбо скончыла б выступленне, альбо стала б выступаць за Беларусь*».

Адным словам, расійскім біятлaністкам заўсёды знойдзецца куды падацца, калі ўжо справы будуць зусім кепскія. На ўсіх знойдуцца беларускія пашпарты. А вось сваіх мы, аказваецца, не так шануем…

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

СИТУАЦИЯ

Вячеслав КОРШУН, генеральный директор ОАО «Белгорхимпром»:

«Мы требуем более 150 миллионов долларов»

Государственный концерн Туркменистана «Туркменхимия» требует от белорусского ОАО «Белгорхимпром» возмещения ущерба за невыполнение контрактных обязательств по строительству Гарлыкского калийного горнорудного комплекса. С соответствующим иском туркменская сторона обратилась в Арбитражный институт при Торговой палате города Стокгольма (Швеция).

Однако у ОАО «Белгорхимпром» тоже есть финансовые претензии к туркменским партнерам.



У каждого своя правда

Гарлыкский калийный комбинат, построенный белорусами по заказу госконцерна «Туркменхимия», был торжественно открыт 31 марта 2017 года во время визита в Туркменистан Александра Лукашенко. Красную ленточку на открытии предприятия белорусский лидер перерезал вместе с президентом Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедовым.

А потом выяснилось, что туркмены не рассчитались с белорусской компанией за это строительство. В ноябре прошлого года Александр Лукашенко заявил: «*Мне докладывают, что до сих пор не получены деньги за строительство Гарлыкского горно-обогатительного комбината. Я жду решения этого вопроса*».

Сумма задолженности тогда не озвучивалась. Хотя из открытых источников было известно, что, например, к началу 2018 года генподрядчик данного строительства – белорусское ОАО «Белгорхимпром» – имело непокрытые убытки на сумму около 40 млн долларов.

Напомним, что о строительстве белорусскими специалистами Гарлыкского калийного горнорудного комплекса стало известно еще в 2009 году. Проект предприятия с производственной мощностью 1,4 млн тонн хлорида калия оценивался в 1,05 млрд долларов. Первоначально завершить строительство планировали в 2015 году, но открыли комплекс в марте 2017-го.

Сейчас свои претензии белорусской стороне выставил Туркменистан. Государственный концерн «Туркменхимия» обратился в шведский арбитражный суд.

Свою позицию туркменская сторона озвучила и в прессе. Туркменское издание «Gundogar-news» сообщило много любопытных подробностей, выгодных, безусловно, туркменской стороне.

Так, «Gundogar-news» пишет, что в 2017 году «*в преддверии сдачи комплекса, видя практическую его неготовность, правительство Республики Беларусь письменно обратилось в Туркменистан с просьбой принять завод 31 марта 2017 года, а все недостроенное и недопоставленное они якобы осуществят в течение текущего года в рамках дополнительного соглашения, где белорусской стороной будут осуществлены и закончены так называемые «остаточные обязательства»*. Однако, пишет издание, «*после подписания акта приемки ввода Гарлыкского комплекса в эксплуатацию белорусской стороной не было сделано и не поставлено практически ничего, все новые сроки опять полностью провалены. Начиная с апреля 2017 года ОАО «Белгорхимпром», несмотря на предложенный им самим график работ и поставок и гарантии по его неукоснительному (без срывов) исполнению, не сделал практически ничего*»: не завершил в полном объеме «*ни горно-капитальные, ни строительные, ни электротехнические, ни другие существенные работы и поставки оборудования*», без которых невозможна полноценная работа «*построенного «под ключ» (!)*» комплекса.

Далее следует большой перечень невыполненных белорусами контрактных обязательств, что, по мнению издания, привело к тому, что «*комплекс до сих пор не соответствует условиям контракта, заявленная подрядчиком мощность производства продукции в первый год 350 тысяч тонн не достигнута даже на 5% и туркменская сторона несет значительные убытки*». В публикации утверждается, что после «*тщетных попыток туркменской стороной призвать ОАО «Белгорхимпром» к совести и закончить комплекс*» было принято решение о создании Государственной межведомственной комиссии, проведен ряд переговоров с представителями белорусского правительства. Однако ситуация не разрешилась, и туркмены обратились в арбитражный суд.

По некоторой информации, туркменскую сторону консультировали эксперты из Канады и Германии.

«Требуют: работайте дальше бесплатно»

ОАО «Белгорхимпром» готово отстаивать свои интересы в шведском арбитражном суде, заявил в комментарии «Народной Воле» генеральный директор предприятия **Вячеслав Коршун**.

– На сегодняшний день идет работа по защите интересов Республики Беларусь в стокгольмском арбитраже, как это прописано по контракту, – говорит Вячеслав Иванович. – Мы считаем, что мы правы! В стокгольмском арбитраже будет рассмотрено заявление сторон, и независимые арбитры примут решение. С нашей стороны этим вопросом занимается очень грамотная команда, в том числе и международная юридическая.

– То есть вы считаете, что это туркменская сторона должна нам? Но они ведь настаивают на том, что ваше предприятие не выполнило ряд обязательств...

– Дело в том, что в соответствии с договором работа выполняется тогда, когда выполняются обязательства партнеров: я сделал – мне оплатили. А мы пришли к тому, что за выполненные нами работы с нами не рассчитались и требуют: работайте дальше бесплатно.

– А задолженность перед Беларусью большая?

– Мы требуем более 150 миллионов долларов США.

Мария ЭЙСМОНТ.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Александр ФЕДУТА



Резервация для бывших

Известный российский журналист Аркадий Дубнов, считающийся лучшим публичным экспертом по Центральной Азии, опубликовал на своей странице в «Фейсбуке» воспоминание о том, как десять лет назад едва не погиб. Его друзья, среди которых был Медет Садыркулов, экс-глава Администрации президента Кыргызстана, предлагали Аркадию не лететь в Москву из Алма-Аты, а проехать вместе с ними машиной в Бишкек. Садыркулов собирался создать оппозиционный блок, и влиятельный российский журналист казался ему достаточно серьезным каналом, через который можно было бы попытаться рассказать правду о том, что происходит в Кыргызстане при правлении Курманбека Бакиева.

Но Дубнову нужно было срочно вернуться в Москву. Поэтому в Бишкек его киргизские друзья поехали без него. Ехали навстречу гибели: главным оппонентом Садыркулова был брат президента Жаныш, куратор всех силовых структур в Кыргызстане. «Его люди встретили Lexus с МЧС (так звали в стране Медета Садыркулова), отвезли на дачу одного из подчиненных Жаныша, там всех захваченных пытали, брат президента лично принимал в этом участие, а потом их задушили. Машину с телами отвезли на другой конец Бишкека, глупо имитируя ДТП, и подожгли», – завершает рассказ об этой трагической истории Дубнов.

Но финал события – это не всегда финал текста. Текст Аркадия Юрьевича заканчивается так: «Сегодня братья Бакиевы – граждане Беларуси. Практически свободные люди».

Десятилетний юбилей убийства, доказанного киргизским судом, решение которого признано практически всеми странами, куда братья Бакиевы сегодня не могут въехать без страха быть арестованными, – печальная дата. И слова о том, что Бакиевы практически свободны, выглядят как горькая ирония. Да, братья Курман и Жаныш не находятся за решеткой. Но страх ареста и депортации ограничивает их свободу. Они слишком хорошо представляют себе, что их ждет дома. Потому и предпочитают не покидать ту резервацию, которой стала для них наша «синеглазая» Беларусь.

И не они одни. Бывшие министры и послы соседних государств с удовольствием оседают у нас. Беларусь для них – замечательное постоянное место жительства. А наши «бывшие», даже не совершавшие преступлений, в которых их мог бы обвинить суд, с удовольствием после выхода в отставку уезжают из страны. Количество высокопоставленных белорусских «силовиков» (то есть носителей государственных тайн), уехавших, например, в Россию, в свое время подсчитывал международный обозреватель Роман Яковлевский; впечатляющий получился набор званий, наград и должностей.

Все понятно. Новое белорусское отечество, радостно приняв на свой баланс не только тела бывших вершителей судеб «братских народов», но и их бизнес, делает вид, что не верит в совершенные ими на родине злодеяния, будь то убийство, воровство или коррупция во вверенных им некогда министерствах и ведомствах. Бывшие же белорусские чиновники увозят с собой за пределы страны то, что иной раз ценнее любых денег, – знание, связи и государственные секреты. Это и в мирное-то время – очень серьезный капитал, особенно, если экс-министр умудряется покинуть нашу страну без шумного скандала. А на случай гибридной войны – это даже не капитал, а оружие высокой точности. Тема для шантажа.

Беларусь превратилась в резервацию для бывших высокопоставленных уголовников (не путать с так называемыми «ворами в законе» – эти ребята, что нашли у нас приют, как раз могут считаться беззаконниками). Нам заплатили – мы приютили; ничего личного или политического, чистый бизнес. А что случится, когда некоторыми знаниями, ставшими гарантией собственной безопасности для наших недоэмигрантов, решит воспользоваться какой-нибудь обидевшийся на нас правитель? Или вы думаете, что генерал КГБ или МВД в отставке намерен всю свою жизнь хранить лояльность к тому, кто произвел его в соответствующий чин, а потом вышвырнул на обочину? Я, например, так не думаю. Он, скорее всего, и сейчас ее не хранит – просто время не пришло раскрыть карты. Но карты эти уже даже не в его собственных руках.

Лучшая гарантия молчания «бывших» для действующей власти – следование закону. И только закону. Вот почему я вспомнил сегодня об очередном заявлении с требованием возобновить следствие по делу об исчезновении и, весьма возможно, убийстве генерала Юрия Захаренко, направленном представителем его вдовы Олегом Волчеком генеральному прокурору. Времени прошло больше, чем в случае с братьями Бакиевыми и убитым при участии одного из них Медетом Садыркуловым. Но единственный путь для нашей власти, чтобы не искать потом резервацию, следствие все-таки провести честно и принципиально. Так будет лучше для всех.

ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

«Хачу дамагчыся, каб мяне пачулі…»

Былы кандыдат у дэпутаты Слонімскага раённага Савета больш за год дамагаецца праверкі па факце магчымай фальсіфікацыі вынікаў выбараў 18 лютага 2018 года на ягоным выбарчым участку.

«Я не абскарджваю вынікаў…»

Алесь Масюк звярнуўся са скаргамі ў раённую камісію, а затым і ў праваахоўныя органы на другі дзень пасля выбараў. Выклаў факты, якія, паводле яго перакананна, з'яўляюцца фальсіфікацыяй на ўчастку, дзе ён балатаваўся.

Пры гэтым ад самага пачатку Масюк зазначаў, што не абскарджвае вынікі выбараў, а просіць правесці праверку па факце фальсіфікацыі і прыцягнуць да адказнасці старшыню выбарчай камісіі на ўчастку №10 **Таццяну Юнгу**.

Першае, на што звяртаў увагу Масюк у сваёй скарзе: старшыня камісіі не дазволіла стаяць побач з сябрамі камісіі, якія вялі падлік бюлетэняў, і кантраляваць гэты працэс.

«*Паміж назіральнікамі і сябрамі камісіі былі пастаўлены крэслы, як нейкая барыкада*, – распавядаў Масюк. – *Мы сядзелі метрах у 10 ад сябраў камісіі, і зразумела, што не бачылі, як вядзецца падлік галасоў*».

Другое парушэнне, на якім завастраў увагу былы кандыдат у дэпутаты: старшыня камісіі пасля падліку галасоў асобна аб'явіла вынікі пра колькасць тых, хто галасаваў «за», «супраць», «супраць усіх» са скрыні датэрміновага галасавання і са скрыняў з бюлетэнямі для галасавання на даму, але не аб'явіла вынікаў са скрыні, у якой знаходзіліся бюлетэні ў дзень галасавання на выбарчым участку.

І трэці факт. У выніковым пратаколе, які, дарэчы, быў вывешаны для агульнага агляду, у радку, дзе пазначаецца колькасць галасоў «супраць усіх», была запісана лічба 21. А ў пратаколе, які быў накіраваны ў Слонімскую раённую камісію, у гэтым жа радку была запісана лічба 127.

«*Да ўсяго выніковы пратакол быў падпісаны 13 членамі камісіі, хаця адзін з іх адсутнічаў па прычыне хваробы*», – сцвярджае Масюк.

Спасаліся на тэхнічную памылку

Пасля таго як на наступны дзень Масюк звярнуўся са скаргай у раённую камісію, яму адразу паказалі ўжо новы пратакол, у якім лічбы колькасці тых, хто прагаласаваў «супраць усіх», супадалі.

У гэтым пратаколе ўжо стаялі 12 подпісаў сябраў камісіі, а ў адным радку было запісана: хварэе.

У раённай камісіі Масюку патлумачылі, што адбылася тэхнічная памылка па прычыне таго, што ён і ягоныя назіральнікі перашкаджалі сябрам участковай камісіі падчас падліку галасоў.

«*З такім цынізмам у жыцці я яшчэ не сустракаўся*», – пракаментаваў гэты адказ Масюк.

Перапіска з праваахоўнымі органамі скончылася нічым

Наступным крокам Масюка ў пошуках праўды стаў зварот у раённую пракуратуру. Ён патрабаваў правесці праверку па факце фальсіфікацыі вынікаў выбараў згодна з арт.174 КК і завесці крымінальную справу ў дачыненні да старшыні ўчастковай камісіі Таццяны Юнгі. Да скаргі былі прыкладзены фотаздымкі выніковых пратаколаў.

Пракуратура пераслала скаргу ў абласную выбарчую камісію, а адтуль прыйшоў адказ, што парушэнняў не выяўлена. Наступная скарга была накіравана абласному пракурору, а той перанакіраваў яе ва ўпраўленне ўнутраных спраў Гродзенскага аблвыканкама.

Абласная міліцыя спусціла скаргу ў Слонімскі РАУС, а ўжо адтуль скарга трапіла ў Слонімскі райвыканкам. Масюк напісаў чарговую скаргу раённаму пракурору ўжо на дзеянні раённай міліцыі, якая не рэагуе на ягоную скаргу. Але яе зноў адаслалі ў Слонімскі РАУС.

«*Гэтым разам мне даслалі з міліцыі адказ*, – кажа Масюк. – *Але ў ім нічога не гаворыцца аб праверцы, праведзенай па фактах фальсіфікацыі, а проста пералічваюцца ўсе ўстановы, куды былі накіраваны мае скаргі*».

Многія могуць пазайздросціць нервовай сістэме Масюка, бо чарговую скаргу ён накіраваў ізноў у раённую пракуратуру і зноў на дзеянні, а дакладней на бяздзейнасць, міліцыі на прадстаўленыя ім факты фальсіфікацыі выбараў. Пасля гэтай скаргі Масюка запрасілі да раённага пракурора, каб узяць у яго тлумачэнні.



Алесь Масюк.

Пасля сустрэчы раённы пракурор даслаў Масюку пісьмовы адказ, у якім гаварылася, што на падставе дадзеных яму раней адказаў з розных устаноў пракуратура таксама лічыць, што фактаў фальсіфікацыі выбараў не было.

«*Вось такі адказ*, – кажа Масюк. – *Але праверка па прадстаўленых мною фактах фальсіфікацыі, згодна з арт.174 КК, так і не была праведзена. Яны кожны раз у сваіх адказах паўтаралі адзін і той жа тэкст, а па сутнасці маёй скаргі нічога так і не напісалі*».

На прыём да намесніка генпракурора не запісалі

Наступны этап у пошуках праўды – перапіска са Следчым камітэтам, але яна аказалася безвыніковай. Затым пайшлі лісты ў Генеральную пракуратуру. Адтуль Масюку напісалі, што 10-дзённы тэрмін, у які магла разглядацца скарга, даўно мінуў: маўляў, ваша скарга застаецца без разгляду.

Алесь Масюк не згаджаецца з тым, што Генеральная пракуратура, як і іншыя праваахоўныя органы, з якімі ён меў доўгую перапіску, спасылаюцца на 10-дзённы тэрмін падачы заявы, які, маўляў, даўно скончыўся.

Масюк імкнецца давесці не факты парушэння працэдуры выбараў, а мяркуемае злачынства паводле арт.192 КК, за якое прадугледжваецца да 5 гадоў пазбаўлення волі. Ён лічыць, што ў *дадзеным выпадку праваахоўныя органы займаюць пазіцыю ўтойвання мяркуемага злачынства, а гэта, маўляў, недапушчальна.*

«*Пасля ўсіх маіх безвыніковых зваротаў я вырашыў запісацца на прыём да генеральнага пракурора*, – распавядае Масюк. – *Аказалася, што перад гэтым, згодна з правіламі, мне трэба было трапіць да аднаго з намеснікаў. Месяц таму я напісаў ліст і днямі атрымаў адказ*».

Масюку адмовілі ў запісе на прыём да намесніка генеральнага пракурора. Маўляў, тэрміны падачы скаргаў па выніках выбараў пазначаны ў арт.49-1 Выбарчага кодэкса – 10 дзён з дня выбараў. А таму і няма падстаў прыцягваць некага да адказнасці і сустракацца з ім па дадзеным пытанні.

У бліжэйшыя дні Масюк плануе напісаць чарговую скаргу ўжо на тое, што яго не запісалі на прыём да намесніка генеральнага пракурора.

«*Я хачу дамагчыся, каб мяне ўсё ж пачулі на самым высокім узроўні, бо праблема фальсіфікацый на выбарах адна з важнейшых у нашай краіне, і з гэтым трэба пакончыць*», – заўважае былы кандыдат у дэпутаты раённага Савета.

Міхал КАРНЕВІЧ.

КОРАТКА

«Боінг» прыпыняе палёты

Авіябудаўнічая карпарацыя Boeing заявіла, што «вырашыла рэкамендаваць Федэральнаму ўпраўленню грамадзянскай авіяцыі ЗША часовае прыпыненне палётаў усяго глабальнага флоту 737 MAX, які складаецца з 371 самалёта».

Кампанія падтрымлівае адпаведнае рашэнне ўпраўлення, прынятае пасля катастрофы самалёта ў Эфіопіі.

«Бяспека заставалася галоўнай каштоўнасцю для Boeing з тых часоў, як мы пачалі будаваць самалёты, і застанецца ёю назаўсёды. Большага прыярытэту для нашай кампаніі і нашай індустрыі не існуе», – сказаў прэзідэнт кампаніі Дэніс Мюленбург.

У 16 гадоў – на Нобелеўскую прэмію міру

*Скандынаўскія палітыкі намінавалі школьніцу **Грэту Турнберг** на Нобелеўскую прэмію міру за яе ўклад у рух за барацьбу з глабальным пацяпленнем.*



«Вельмі ганарова і прыемна быць намінаванай на такую прэмію. Гэта неймаверна і крыху дзіўна», – сказала Грэта ў інтэрв'ю Aftonbladet.

З ініцыятывай выступілі шведскія палітыкі Енс Хольм і Хокан Свенелінг, якія прадстаўляюць у парламенце Левую партыю, а таксама шэраг нарвежскіх палітыкаў.

Юная шведка прыцягнула ўвагу СМІ, калі ў жніўні 2018 года пачала адзіночны «школьны страйк» перад будынкам парламента ў Стакгольме. Яна заявіла, што не будзе наведваць школу, пакуль шведскія палітыкі не пачнуць выконваць умовы Парыжскай дамовы па скарачэнні шкодных выкідаў. Грэту Турнберг запрашалі выступаць на канферэнцыі ААН па пытаннях клімату і на Сусветным эканамічным форуме ў Давосе. Яна натхніла тысячы школьнікаў па ўсёй Еўропе, выйсці на вуліцы, каб прыцягнуць увагу да праблемы змянення клімату.

Вена – лепшы горад для знаходжання офісаў замежных кампаній



Пра гэта сведчыць рэйтынг міжнароднай кансалтынгавай кампаніі Mercer.

13 з 20 гарадоў свету, лепшых для знаходжання офісаў замежных кампаній, размешчаны ў Еўропе.

Цюрых заняў другое месца ў адпаведнасці з агульнай якасцю жыцця. Трэцюю пазіцыю падзялілі Окленд, Мюнхен і Ванкувер.

Горшым горадам для пражывання замежнікаў прызнаны іракскі Багдад.

СВОИМИ ГЛАЗАМИ

Как Олег Волчек проехал с дальнобойщиками 15 тысяч километров по Америке

Белорусский правозащитник рассказал «Народной Воле» о том, чем он полтора месяца занимался в США.

На днях Олег Волчек вернулся из США, куда отправился еще 17 января. За это время он побывал во многих городах, проехал тысячи километров, попадал в экстремальные ситуации и познакомился с жизнью американцев.

«Это было невероятное приключение, я стал иначе смотреть на жизнь», – признается правозащитник и рассказывает обо всем по порядку…

В путь-дорогу…

– В социальных сетях я постоянно переписывался с белорусами, которые уже долгое время живут в США, – рассказывает **Олег ВОЛЧЕК**. – Наша дружба привела к тому, что мне предложили полтора месяца провести в Америке, отдохнуть от белорусских реалий.

Оформление визы много времени не заняло, поскольку до этого я был в США более десяти раз. Билеты друзья мне тоже купили заранее, при этом цены были очень демократичные: за перелет из Минска через Варшаву в Чикаго и обратно заплатили всего 580 евро. А можно было и дешевле приобрести – уже через три дня они стоили 480 евро.

Полет от Варшавы длился около девяти часов, и все настолько комфортабельно, что ты просто не замечаешь, как проходит время. Кстати, многие летят в другие города Америки именно через Чикаго, потому что рейсы оттуда есть практически по всем направлениям. И в США настолько развита конкуренция авиакомпаний, что билеты можно купить на акциях очень дешево. Например, я из Денвера в Феникс и обратно слетал за 89 долларов. А расстояние между городами – около тысячи километров. Раньше билеты на этот же маршрут стоили в 2–3 раза дороже. Вот вам и кризис в Америке!

– В Чикаго вас встречали знакомые?

– Да, меня встретил мой друг Вадим, который уехал в США еще в 1990-е годы. В то время очень много белорусов отправлялись в Америку. Кто-то получил образование в банковской сфере, в области IT-технологий или медицины. Вадим выбрал для себя работу водителем на большегрузных автомобилях (траках). У нас таких людей называют проще – дальнобойщиками. И, надо сказать, что дальнобойные траки в Америке – это целая культура, своя социальная среда. Дальнобойщики в США – очень уважаемые люди с высокой зарплатой, потому что траки – это энергетика всей Америки. Вадим и предложил: «Поработаешь со мной, будешь помощником. Посмотришь, что это за хлеб». Так что всего пару дней я пробыл в Чикаго, а дальше – в путь-дорогу.

– Отличная возможность посмотреть страну. А чем вам приходилось заниматься во время поездок?

– Всем. Мы проехали по США около 15 тысяч километров, и за это время мне приходилось загружать-разгружать трак, убирать и мыть машину. Я не стесняюсь сегодня говорить, что выполнял там грязную работу, но мне было интересно понять и другое: как сегодня живут белорусы в Америке?

И я понял, почему в США так быстро развивается экономика. Во-первых, там хорошие дороги. Во-вторых, прекрасно развита логистика. Это позволяет экономике дышать, быстро перестраиваться и давать возможность людям зарабатывать.

Кроме того, убедился, что многие белорусы работают в США именно на траках, потому что, как уже говорил, деньги платят очень неплохие – в месяц можно заработать от 6 до 15 тысяч долларов. Но это не чистый доход, из этой суммы нужно вычесть расходы на лизинг, ремонт машин, аренду и так далее. Но это быстрый заработок. За 10–15 лет можна накопить состояние на хороший дом.

Мы развозили бытовую технику, продукты питания, какую-то одежду. Однажды везли вещи сэконд-хэнд, которые затем отправлялись в страны Азии и Африки. Нужно понимать, что в Чикаго очень большая транспортная развязка и такой же грузовой поток. Хотя работа на траке очень сложная – практически пять дней в неделю пашешь с пяти утра до девяти вечера.

За это время я побывал во многих штатах, и границы там практически не видишь. Но, например, выезжаешь из одного города при минус пятнадцати градусах мороза, а через полтора дня уже ходишь в майке, и на улице – плюс 15. Меня очень удивил такой контраст. И очень тяжело затем из теплых мест снова возвращаться в холод.

– В пути всякое случается. Вам не приходилось попадать в экстремальные ситуации?

– Однажды попали в такую снежную бурю, что наш огромный трак начал сползать в кювет. Пришлось остановиться и переждать стихию. Там такие сильные ветры, что иногда машины переворачиваются. Во многих штатах практически нет леса, так что вдоль трассы одна сплошная равнина, и дорога не защищена от ветра.

А вообще, меня, конечно, впечатлили эти равнинные поля. Они все распаханы квадратами и находятся в частной собственности. Их или засевают, или используют под пастбища. И там пустой земли я вообще не видел. Сельское хозяйство настолько прибыльное, что для частника – непочатый край работы. Только трудись!

Кроме того, заметил, что американцы активно переходят на альтернативные источники энергии. Вот едешь по трассе, а вокруг – ветряные и солнечные электростанции. Много людей пересаживается на электромобили, потому что так практичнее и дешевле.



Не завидуйте миллионерам

– Вам же наверняка удалось пообщаться с простыми американцами…

– Безусловно, мы останавливались в разных городах, общались с людьми. Что волнует среднего американца? Практически то же самое, что и простого белоруса: хорошая работа, достойная зарплата, чтобы хватило на отдых и воспитание детей.

Но когда я спрашивал у американцев о том, как они относятся к санкциям в отношении Беларуси и России, то оказалось, что это их совсем не интересует. Многие про эти санкции вообще никогда не слышали, а некоторые и про Беларусь ничего не знают.

Мне показалось, что обыватель в США очень далек от политики, но зато на сто процентов можно сказать, что американцы – трудоголики. Они же работают круглый год, у многих отпуск – всего 10–12 дней.

У моих знакомых родился ребенок, через шесть недель мама уже пошла на работу. Есть фирмы, которые что-то платят своим сотрудникам, которые ушли в декрет, но это очень небольшие деньги. Одним словом, хочешь ухаживать за ребенком дома – пожалуйста. Но никто не будет тебе платить за длительный отпуск.

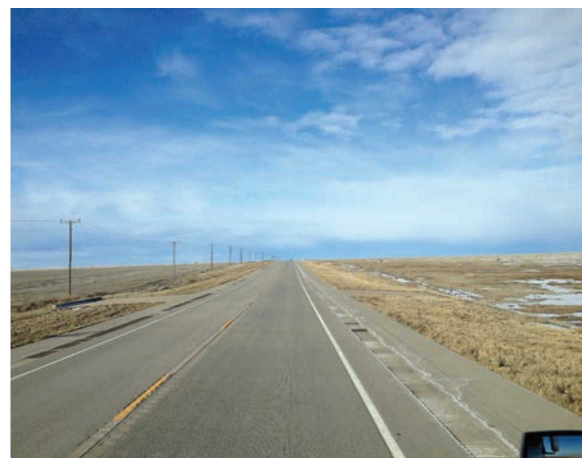
– Зато там есть много других пособий, не так ли?

– Безусловно. В Америке много разных фондов, и ты всегда можешь обратиться в благотворительные организации, если с деньгами проблема. В США есть механизмы, чтобы защитить гражданина.

Одним словом, если у человека есть легальный статус, то голодным он не будет. Сегодня, если не ошибаюсь, в США уровень безработицы находится на уровне 2 процентов. И на это работают все четыре института – законодательная власть, исполнительная, судебная и СМИ.

А вот политика в отношении эмигрантов в Америке сейчас очень жесткая. Я встречался с некоторыми белорусами, которые поехали в США по туристическим визам, а сейчас позиционируют себя как беженцы, которых на родине преследовали по политическим мотивам. Но сегодня легализоваться в Америке не так просто. Так что 80 процентов из тех, кто получает легальный статус, все-таки приезжают в США по грин-карте. Как ни странно, белорусы в этом плане выигрывают по сравнению с другими регионами. Хотя многие, как я узнал, не выдерживают американского образа жизни и возвращаются в Беларусь. А некоторые стали успешными.





– Не так давно сообщалось о белоруске, которая уехала в США и стала там миллионером. Америка – страна возможностей?

– Когда я рассказал об этом случае моему другу, он мне ответил так: «В Америке самое последнее дело – завидовать миллионерам. Потому что в США сегодня у тебя есть миллион, а завтра ты живешь в машине».

Бизнесом правит рынок. Прогорело твое дело – у тебя забирают дом, остальное имущество. Как говорят: только бизнес, и ничего личного.

Мне удалось познакомиться с одним миллионером, и я понял, что у него просто нет личной жизни. Да, дом шикарный. Я жил в горах на вилле за полтора миллиона долларов, все было красиво. Но этот бизнесмен, извините, должен вкалывать практически без отдыха. Эти люди следят за своим здоровьем, питанием, но расслабиться они себе не могут позволить. Как мне сказали: мы, в Америке, пашем, как проклятые, около сорока лет, чтобы в 67 лет выйти на пенсию и уже затем отдыхать. Средняя продолжительность жизни в США – около 80 лет, так что как минимум 10 лет еще есть на то, чтобы вкушать разные прелести жизни.

Пенсия – 1600 долларов в месяц

– В идеале, конечно, лучше бы вкушать это пораньше…

– Можно и пораньше – это твое дело. Один мой американский друг, которому сейчас 45 лет, рассказал, что по накопительной системе у него на пенсию уже отложены 52 тысячи долларов. Но, когда человек выйдет на пенсию, к накопительной сумме добавится и государственная пенсия. Например, еще у одного знакомого, который работал на траках, в 67 лет пенсия будет 1600 долларов в месяц.

У пенсионеров бесплатная медицинская страховка, есть заведения (сады для пенсионеров), которые будут вас бесплатно возить на различные конкурсы, в походы и так далее. Если больному пенсионеру нужно съездить в поликлинику, для этого предусмотрены бесплатные службы такси. Уже человек экономит 30 долларов. Так что многие открытым текстом говорят: «Америка – это рай для пенсионеров».

Но опять-таки нужно понимать, что это не халява. Человек получает это в старости за то, что всю жизнь добросовестно трудился и платил налоги. Это для Америки святое. И все стараются соблюдать закон.

– Американцы – законопослушные граждане?

– У них очень развито уважение к верховенству права. Это с детства прививается, хотя людей не воспитывают в стиле зомби. Все знают, что кроме этого у каждого есть свободы и права. Но закон – это закон. Даже в мелочах.

Например, на работе покурить человек может только в определенное время, а не так, как у нас, – когда захочу. Так просто доллар в Америке не заработаешь. Чтобы хорошо жить, нужно пахать, пахать и еще раз пахать.

У нас рабочие на некоторых предприятиях стонут, что упали зарплаты. А почему у тебя должна быть большая зарплата, если завод дотационный и убыточный? В Америке никаких дотаций для предприятий практически нет. Все в руках частников. Сколько наработали – столько и получили. Поэтому экономика там и развивается.

– С полицией за время вашего путешествия не приходилось сталкиваться?

– Я знаю одного бывшего полицейского из Денвера, который по состоянию здоровья ушел с этой работы и сел за руль трака. Раньше зарплата у него была 3500–4000 долларов, а сейчас получает в два раза больше.

И он рассказывал, что полицейский без повода никогда не будет цепляться к человеку. Потому что, если он не прав, потом его затаскают по судам. Конечно, в семье не без урода, и случаи там тоже разные бывают. Но в Америке никто не даст штраф или «сутки», как в Беларуси, лишь на том основании, что полицейский обвинил вас в нецензурной брани, а суд затем принял во внимание только показания этого полицейского.

Кроме того, американским полицейским ставят на планерках несколько иные задачи, чем белорусским. Там основной посыл такой: меньше штрафов – больше предупреждений и разъяснительной работы.

И в полиции считают каждую копейку. Любой гражданин США может в интернете посмотреть, как полиция расходует средства – что закупает, по какой цене. И в случае чего гражданское общество и СМИ могут поднять такой скандал, что мало не покажется. Соответственно, и уровень доверия к полиции достаточно высок – около 80 процентов американцев ей доверяют.

– Если вернуться к вашей «основной работе» на траке, время свободное было?

– Безусловно, в выходные ездили в горы, посещали разные национальные парки. Отдыхали от поездок, потому что сутками находиться в машине – это непросто.

К слову, кабина в траке – это мини-дом на колесах: кровать в два яруса, холодильник, телевизор. Так что спал я там практически как дома.

Пить или не пить, вот в чем вопрос!

– А насколько цены на продукты в Америке отличаются от белорусских?

– На что-то они выше, на что-то ниже. Если в Минске сегодня огурцы стоят 3–5 долларов за килограмм, то в США в это же время – около 2 долларов. Но вот упаковку говядины мы покупали за 20 долларов за 1,6 килограмма. Некоторые говорят, что у американцев, мол, сплошная «химия», но это неправда. Мясо было настолько нежным, что у нас такого я никогда не пробовал.

Что касается цен на одежду, то мой друг сказал так: «В следующий раз прилетай в одних шортах, все остальное купишь дешевле, чем в Минске». Например, на распродажах фирменные майки отменного качества (не Китай) можно купить за 5 долларов, итальянскую кожаную куртку – за 170 долларов, кожаные ремни – по 10–15 долларов. Хорошую подержанную машину можно приобрести за 4–5 тысяч долларов. При этом в Америке люди зарабатывают не 300–500 долларов в месяц.

Заметил также, что в США люди стараются не курить, потому что сигареты не такие и дешевые – пачка стоит 5–7 долларов. Хотя в штате Колорадо, например, можно купить марихуану, там это легализовано.

К спиртному тоже другое отношение. Если в США будешь «бухать» в белорусских масштабах, то жить придется на улице. Американцы могут в выходные устроить пикник, но они знают, что в понедельник – на работу.

Кроме того, если у нас спиртное продается в любом продмаге, то в Америке для продажи крепкого алкоголя предназначены специализированные магазины. И молодежи продают алкоголь только после достижения 21-летнего возраста. В баре, даже если видят, что вам уже, скажем, за сорок, все равно имеют право потребовать паспорт. И американцы это воспринимают довольно спокойно и без всяких обид. Они понимают, что от этого зависит в том числе и их безопасность.

Кстати, есть штаты, где пьяных, которые попадают в медицинские учреждения, развозят по домам. И если жене затем придет счет в 400–500 долларов за доставку мужа, то я ему сочувствую. Думаю, после этого и он сто раз подумает, прежде чем ответить себе на вопрос: пить или не пить? А вообще, в Америке есть даже такой шутливый тост: «Желаю, чтобы ты в этой жизни не встречался с юристами и врачами». В США иметь дело с этой публикой – ну очень дорогое удовольствие!

– Вы не подсчитывали свои расходы за полтора месяца?

– Когда были на траке в пути, то всегда сбрасывались на продукты, но при экономном подходе можно прожить на 10–15 долларов в день. Это если не питаться в кафе, закупать продукты в оптовых магазинах и готовить самому.

Кстати, несмотря на то, что питание у меня было, скажем так, ограниченное, за полтора месяца поправился на 6 килограммов. И я это связываю в первую очередь с тем, что сменил обстановку на более спокойную. Не было проблем, связанных с работой, стрессовых ситуаций.

А сейчас вот вернулся домой. И уже сбросил килограмм…

Алесь СИВЫЙ.

100 РАДКОЎ



Міхася СКОБЛЫ

1000 песняў Якава Навуменкі

Сядзець на прызбе і абурацца з любой нагоды мне, здаецца, яшчэ ранавата. Хоць сяму-таму з равеснікаў, гляджу, падабаецца роля буркуна-скептыка, ды і «прызбы» цяпер у кожнага ў кватэры – сацыяльныя сеткі. Абурацца з розгаласам на ўвесь свет можна, з канапы не ўстаючы. Зрэшты, не магу маўчаць – не горшае жыццёвае правіла.

Прызнацца, не маўчыцца і мне, калі ў аўтамабілі, у цырульні, з тэлеэкрана ў кавярні ці дома з-за сцяны чую сучасныя песні. Іх жа немагчыма запомніць – нейкі набор слоў, што гучаць пад тамтамныя мелодыі. Нездарма песні тыя называюць папсой – як нешта папсаванае, шкоднае для ўжытку.

І мне адразу згадваецца спявак Якаў Навуменка, які быў заўзятым ратавальнікам сапраўднай беларускай песні. Будучы па натуры жыццялюбам, ён даваў другое жыццё забытым шэдэўрам, энергічна папулярызаваў новыя.

Светлы, свойскі ў любой кампаніі Якаў, якому ў гэтым месяцы споўнілася б 60… І ўжо сёмы год яго няма з намі.

Успамінаецца, як у 2004 годзе мы разам ездзілі на паэтычна-песенны фестываль «Сакавіны» ў маю родную Зэльву. Я быў за рулём, і, прызнаюся шчыра, тры гадзіны ён знаходзіўся ў ненадзейных руках. Бо якія там дарожныя знакі, які кантроль за хуткасцю, калі ў салоне не сціхалі жарты, вясёлыя гісторыі, показкі і смех. Думаю, што і ў жанры эстраднага веселуна Якаў Навуменка меў бы немалы поспех. Але ён выбраў песеннае мастацтва, якое больш адпавядала яго шчодрай беларускай душы, яго мяккаму голасу і кампазітарскаму таленту.

Перад Зэльвай мы абмеркавалі прыблізны сцэнарый выступлення. Якаву хацелася заспяваць на ўсіх даступных яму мовах – па-беларуску, па-руску, па-ўкраінску. Мы з паэтам Уладзімірам Мазго, яшчэ адным зэльвенцам, настойвалі на выключна беларускім рэпертуары. Тлумачылі, што «Сакавіны» – не «Славянскі базар», што ў Зэльве жыла вялікая беларуская паэтка…

Па прыбыцці на месца Якаў адразу скіраваўся да помніка Ларысе Геніюш, папрасіў прачытаць каля яго «самы асноўны» верш паэткі. Мне ўспомніліся радкі: «Уздымам сэрц нашых шуміць Белавежа…» Спявак адразу ж усклікнуў: «Ведаю, на гэты верш Мулявін напісаў сваю апошнюю песню!»

А потым адбыўся канцэрт у вонкава светлым, але змрачнаватым знутры раённым Доме культуры. Дакладней, ён быў змрачнаватым, пакуль выступалі мы з Уладзімірам (чытанне вершаў усё ж не размінаецца на паўтысячную аўдыторыю). А выйшаў Якаў Навуменка – і быццам дзясятак-другі дадатковых сафітаў запаліўся па ўсім перыметры залы. Гэта быў самы сапраўдны трыумф беларускай песні!



Што тады гучала? Хрэстаматыйныя «Колькі год Беларусі» і «Будзьма!» на вершы Рыгора Барадуліна, цнатліва-чыстая «Настальгія» на верш Алеся Пісьмянкова, застольная «За Белую Русь, за нашу дзяржаву!» на словы Уладзіміра Някляева, касмічна-ўзнёслая «Падаюць зоры» (тэкст Алеся Бадака), лірычныя «Аксамітка» (аўтар слоў Леанід Дранько-Майсюк)… А калі спявак зацягнуў «Ой, сівы конь бяжыць», здалося, што рассунуліся сцены і водгаласы пачуліся дзесьці на супрацьлеглым беразе Зэльвенскага вадасховішча, даўжыня якога дзесяць кіламетраў.

У той дзень зэльвенскі Дом культуры літаральна стаяў на вушах. Якава доўга не адпускалі, змушалі спяваць на біс. І ён не адмаўляўся, спяваў без утомы.

Вярталіся ў Мінск позна. Якаў ужо не весяліў нас – даўся ў знакі амаль двухгадзіннае бесперапыннае выступленне. Расказваў пра сваю грандыёзную задуму – сабраць у інтэрнэце на адным партале 1000 найлепшых беларускіх песняў. Пералічваў і пералічваў імёны незаслужана забытых артыстаў, чыіх запісаў не засталося нават у фанатаў Беларускага радыё.

І раптам падзяліўся з намі яшчэ адным сваім клопатам – было відно, што клопат той не даваў яму спакою. Аказваецца, некалькі разоў Якаў Навуменка выступаў на эстрадных канцэртах ва ўрадавай рэзідэнцыі ў Дрэздах. Там падобныя канцэрты ладзіліся нібыта даволі часта. «І вось, – прызнаваўся спявак, – як толькі я пачынаю спяваць па-беларуску, ён устае і выходзіць». Хто ён – было зразумела і без прозвішча.

Мы з Уладзімірам Мазго дапусцілі, што чалавек можа выходзіць і ў прыбіральню. «Не, – запярэчыў Якаў, – ён выходзіць дэманстратыўна».

У легкавіку на некалькі хвілін запанавала гнятлівае маўчанне. А потым я са строгай афіцыёзнікай у голасе запытаўся: «І што вы думаеце рабіць, спадар народны артыст?» «Буду спяваць па-беларуску!» – рашуча адказаў Якаў.

І сам спяваў, і другіх прапагандаваў. І амаль здзейсніў сваю задуму – сабраў і выставіў на ўсеагульны доступ 740 беларускіх песняў. І, несумненна, дазбіраў бы сваю 1000-песенную калекцыю, каб не тое жахлівае «умисне вбивство» ў Севастопалі, як паведамілі 19 жніўня 2012 года ўкраінскія сайты.

Якаў Навуменка спяваў не папсу, ён даносіў да нас сапраўдную паэзію, даносіў, калі хочаце, філасофію нацыянальнага быцця, як у гэтай песні на верш Барадуліна: *«З хатаў і душ нашых вымецем смецце. / Хай будзе кеміх, як брат. / Лепей на гэтым пахмелімся свеце – / той наліе нам наўрад».*

Песнямі Якава можна віншавацца, сілкавацца, ратавацца ад дэпрэсіі, нават апахмяліцца (праверыў на сабе – дапамагае). Паклон табе за гэта, Народны артыст!

ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

Алеся Разанава не пусцілі ў альма-матэр

Разанаў ездзіў у Брэст у складзе групы літаратараў, якія выдаюць серыю кніг «Паэты планеты». Там меркавалася зладзіць дзве сустрэчы-прэзентацыі серыі, прысвечаныя памяці перакладчыка **Васіля Сёмухі**. Адна, у гарадской бібліятэцы, адбылася, ва ўніверсітэце – адмовілі.

Гэта двойчы дзіўна, кажуць арганізатары, брэсцкія літаратары. Па-першае, серыя (выйшлі ўжо 53 кнігі) мае выразную адукацыйную скіраванасць і дорыць чытачу класічную сусветную, як-ніяк, літаратуру. Дык як адмаўляцца ад такога вышэйшай навучальнай установе, з якой выходзяць будучыя настаўнікі літаратуры? Больш за тое,таго **Алесь Разанаў**, па-першае, з'яўляецца і аўтарам кнігі «Перавыбранае» з вышэйназванай серыі, і перакладчыкам твораў шэрагу замежных знакамітасцяў. Па-другое, **Алесь Разанаў** сам скончыў Брэсцкі педінстытут, куды яго ўзяў пад сваё крыло былы партызан, потым прафесар **Уладзімір Андрэевіч Калеснік**. Узяў пасля таго, як студэнта-выдатніка ў 1969 годзе звольнілі з Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта нібыта за няздачу іспыту па зборцы-разборцы аўтамата Калашнікава, а фактычна за тое, што хлопцы правялі акцыю: запатрабавалі на філалагічным факультэце выкладання прадметаў на беларускай мове.

Тацціяна Сянкевіч, дэкан філалагічнага факультэта Брэсцкага ўніверсітэта імя Пушкіна, пры якім існуе культурна-асветніцкі Цэнтр імя Калесніка, спаслалася на нястачу часу. Маўляў, і афішы трэба вырабіць, і людзей запрасіць, а мы салідная дзяржаўная ўстанова. Але ж гарадская бібліятэка, таксама дзяржаўная ўстанова, запрасіла і афішамі, і іншымі спосабамі.

Мікола Аляхновіч, колішні дэкан гэтага факультэта, які ўзгадняў прапанову, кажа, што з ім абяцалі звязацца па тэлефоне, але не адказалі да дня прыезду мінскіх гасцей. Мусіў сам высвятляць. «Калі шчыра, то няма слоў. Што там арганізоўваць? – здзіўляецца Мікалай Мікалаевіч. – Што, студэнты ўпершыню пра Разанава чулі? Або Ду Фу па-беларуску ім нецікавы будзе? Тут пра іншае думаеш».

Спадарыня **Сянкевіч**, акрамя дэканства выкладчыка курсу сусветнай літаратуры і кіраўнік «Русского центра», патлумачыла, што канчатковае рашэнне аб адмове прымала не яна. Назвала першага прарэктара **Сяргея Марзана**.

Спадар **Марзан** па тэлефоне сказаў, што яму такая прапанова не паступала, потым папраўкіўся, што абмяркоўвалі толькі ў пятніцу (*можа, памыліўся: у пятніцу было 8 Сакавіка. – Аўт.*). Вочна пагадзіўся: так, дрэнна, што Цэнтр імя Калесніка сам не запрасіў **Алеся Разанава** з такім нарокам. Тым не менш: «…нам нужно письменно. А такое обращение не поступало. Мы на год планируем деятельность».

І паўтарыў спадару **Марзану** прапанову, якую перад гэтым рабіў яго падначаленай ды і яму, па тэлефоне. Нагадаў і пра некаторыя іншыя акалічнасці. Але: «…этот учебный год уже спланирован. Всё расписано по минутам».

Па дарозе да прарэктара мне давялося прайсці праз флэш-моб у холе ўніверсітэта. Чуў, што часта ладзяць яго актывісты тутэйшага БРСМ. А цяпер і пабачыў на свае вочы. З дзясятак маладых людзей у джынсах рэзка махалі рукамі і сугладна павaрочваліся ў розныя бакі пад фітнесовыя рытмы. Дык flash mob, *«імгненная мабілізацыя»* літаральна з англійскай, – няўжо яны і гэтыя, па азначэнні спантанныя, акцыі на год наперад распісваюць?

Сам **Алесь Разанаў** на падрабязнасці свайго непрыходу ў alma mater адгукнуўся коратка: «У Мінску мяне ў навучальныя ўстановы запрашаюць, дык, бывала, і адмоўлюся…» Але памятаймо **Шылера**: *«Майстра ў розных галінах пазнаем мы па тым, што ён кажа, // Майстра стылю відаць па тым, пра што ён мудра маўчыць».* Гэта таксама з серыі «Паэты планеты», дарэчы.

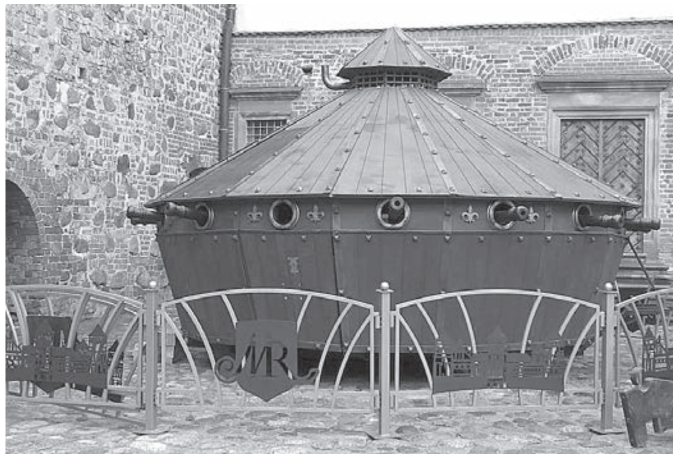
А што вы, чытачы «Народнай Волі», думаеце наконт гэтай несустрэчы?

Яўген БЯЛАСІН, спецыяльна для «Народнай Волі».
Брэст.

СТОП-КАДР

В Мирский замок привезли танк Леонардо да Винчи

Естественно, это копия. Вернее реквизит для фильма «Авантюры Прантиша Вырвича, школяра и шпика». Четырехсерийную приключенческую ленту по роману Людмилы Рублевской начал снимать «Беларусьфильм». Тут-то и пригодились наши замки и старинные местечки: Мир, Несвиж, Лида, Бобруйск, Заславль… Даже в агрогородок Вольно под Барановичами, в котором есть старинный храм XVII века, недавно приезжала съемочная группа.



Не снискав лавров на поприще ментовских сериалов, белорусская киностудия повернулась лицом к национальной истории. И это правильное направление. Кроме «Авантюр» сейчас там снимается также фильм о Янке Купале: его производство живо обсуждается общественностью, тем более что недавно в массовке был замечен сам директор киностудии Владимир Карачевский.

Но если фильм о поэте – это классический байопик, то «Авантюры», конечно же, жанр приключенческий. Фабула романа Рублевской насыщена невероятными событиями, историческими и не очень, так что фильм, в принципе, вполне может повторить успех «Игры престолов». В республиканских масштабах, конечно. Главный герой, Пранциш Вырвич, принадлежит к древнему, но обедневшему шляхетскому роду. На последний медный шелег он покупает себе слугу – врача и алхимика Бутрима Лёдника (что исторически вполне достоверно для начала XVIII века). С этой покупки вся его жизнь кардинальным образом меняется. Вдвоем с Бутримом, который постепенно становится ему вторым отцом, им придется тайно проникнуть в Слуцкий замок, освободить возлюбленную Бутрима, а также стать третьей силой в борьбе Радзивиллов и Сапег за обладание древней реликвией, которая, по легенде, дарует своему владельцу власть. Как видите, фантазии режиссера картины Александра Анисимова есть где развернуться.

Ориентировочно «Авантюры Прантиша Вырвича» выпустят к концу года. Премьерный показ продублируют на белорусский язык. Но вообще телесериал снимается на русском. Заказчик – Министерство культуры – хотел бы продать его на просторы СНГ. И кто упрекнет киностудию за то, что она мечтает наконец-то заработать? Все-таки бюджетные денежки не водица: есть время их тратить, но есть – и «отбивать».

Виктория ДРОЗД.

ВЕРНІСАЖ

Сланы ў навіну ў нас?

Што б я ні напісала, мастаку Сальвадору Далі гэта не пашкодзіць – ён геніяльны брэнд, які да гэтага часу прыносіць мільёны калекцыянерам і музеям. Публіка дагэтуль зачаравана яго выкрутасамі як у жыцці, так і ў творчасці, таму так выгадна вазіць спадчыну мастака па свеце. Думаю, што на камерцыйную выставу бронзы Сальвадора Далі, якая адкрываецца сёння ў Нацыянальным мастацкім музеі, таксама прыйдуць тысячы і, не шкадуючы, аддадуць з уласнага кашалька за дарослы білет 22 рублі (што амаль у тры разы больш, чым звычайна), за студэнцкі – 20 рублёў, школьнікі пройдуць за 18 рублёў. Дорага, але рэклама спрацуе: Далі – гэта сапраўдны спектакль. Тым больш што ўчора для большага прыцягнення публікі на моднай сталічнай вуліцы Зыбіцкай быў урачыста адкрыты «Трыумфальны слон» Далі. Копія выраблена ў 1984 годзе, мастак быў у той час ужо цяжка хворы, але хто спрачаецца: ідэя, вобраз, макет – усё аўтарскае.

Далі не бянтэжыла думка працаваць на наклад, ён быў упэўнены, што нават чысты ліст паперы з яго асабістым подпісам каштуе грошай. І каштаваў! Браў за гэта эксцэнтрычны мастак «нядорага», па 40 долараў за ліст. Праўда, як сцвярджалі пазней яго сакратары і памочнікі, гэты кошт майстар кампенсаваў сваёй здольнасцю падпісваць вельмі хутка. Паводле слоў аднаго з іх, Далі мог (у добры дзень) падпісаць за гадзіну амаль 2 тысячы лістоў на агульную суму 72 тысячы долараў. Цяпер на аўкцыёнах за гэтыя лісты просяць... аж суму прамаўляць непрыстойна. Далі прадбачыў сквапнасць калекцыянераў, таму прама абвяшчаў: «Сапраўднае значэнне маёй прафесіі складаецца ў атрыманні грошай. І чым больш іх у мяне – тым лепш». Яшчэ адна яго знакамітая фраза: «Кожную раніцу пасля сняданку я люблю пачаць дзень з атрымання 20 тысяч долараў».



І вось парадокс: адкрытая цынічнасць Далі ніколі не адпуджвала гледачоў ні ў XX стагоддзі, ні ў XXI. Людзі абагаўлялі грошы і Далі, які стаў мільянерам. Так і хочацца ўсклікнуць: «Усё геніяльнае... проста ў галаве не ўкладваецца!».

Алена МАЛОЧКА.

СПАДЧЫНА

Гістарычная копія іконы Каложскай Божай Маці вярнулася ў Гродна



Доўгі час лічылася, што гэтая копія не захавалася, як і сам арыгінал. Летась на аўкцыёне ў Германіі з'явілася аб'ява аб продажы лота – копіі Каложскай іконы Прасвятой Багародзіцы. Яна датуецца пачаткам XX стагоддзя. Выпадкова пра гэта даведаўся дзяк царквы Анатоль Калкоўскі.

«Я перыядычна шукаю інфармацыю аб арыгінале гэтай іконы, – распавядае дзяк Калкоўскі. – *І вось аднойчы ўвёў у пошукавік назву і на адным з сайтаў убачыў зусім новую выяву Каложскай Божай Маці. Быў вельмі ўражаны. Падзяліўся з бацюшкам, і вось так усё і пачалося».*

Настаяцель Каложскага храма Аляксандр Балонн ікаў, даведаўшыся аб продажы копіі іконы Прасвятой Багародзіцы, адразу выехаў у Патсдам. Ікона была выкуплена на аўкцыёне, і ў храме Святога Аляксандра Неўскага дакладную копію Каложскай святыні перадалі беларускаму святару.

«Для нас гэта ікона вельмі значная, – падкрэсліваe святар Аляксандр Балоннікаў. – *Гэтую копію называюць гістарычнай, паколькі яна адзіная вядомая зараз у свеце, якая пісалася з арыгінала».*

Адметным знакам гэтага абраза з'яўляецца надпіс чарнілamі на адваротным баку іконы: «Напісаны абраз у лаўрскай іканапіснай іераманахам Рыгорам». Праўда, дагэтуль застаецца таямніцай, чаму копія Каложскай іконы была напісана не ў Гродне, а ў лаўрскай іканапіснай.

«Тое, што ікона пісалася ў лаўры, ужо шмат аб чым сведчыць, – падкрэслівае святар. – *Звычайна так рабілася, калі ікона прызначалася да нейкай вельмі важнай падзеі альбо для вельмі важнага чалавека».*

Настаяцель айцец Аляксандр распавёў, што ў гістарычных часопісах XX стагоддзя захавалася такая інфармацыя: у 1914 годзе рускі цар Мікалай II разам з жонкай і дзвюма дочкамі наведваў Гродна і ў праваслаўным храме ўклечныў перад іконай Каложскай Божай Маці. Пазней гродзенскі епіскап Міхаіл падараваў яму дакладную копію Прасвятой Багародзіцы.

Паводле пацверджаных фактаў, пазней гэтая копія была вывезена ў Германію, і айцец Аляксандр небеспадстаўна лічыць, што гэта тая самая копія іконы, якую і падаравалі расійскаму імператару ў Гродне.

Настаяцель Аляксандр Балоннікаў кажа, што для вернутай з Патсдама копіі іконы ў хуткім часе падрыхтуюць разное дубовае абрамленне і Прасвятая Багародзіца зойме належнае месца ў старажытным храме. А ўжо ў маі прыкласціся да іконы змогуць гродзенцы і вернікі з іншых гарадоў.

На здымку: настаяцель Каложскай царквы Аляксандр Балоннікаў трымае копію іконы Каложскай Божай Маці.

ДА ВЕДАМА

Як і калі знік арыгінал?

Ікона Каложскай Божай Маці непарыўна звязана з Гродам, паводле некаторых звестак, з XVI стагоддзя. Яна заўсёды захоўвалася ў Каложскай царкве і з'яўлялася галоўнай святыняй Гродзенскай епархіі. Ёй маліліся як праваслаўныя, так і каталікі.

Падчас Першай сусветнай вайны ў 1915 годзе ўсе царкоўныя культурныя каштоўнасці былі вывезены ў Расію. Паводле адной з версій, Каложская ікона Прасвятой Багародзіцы патрапіла ў Мікола-Угрэшскі манастыр у прыгарадзе Масквы. Паводле іншай версіі, яна знаходзілася ў скляпеннях сабора Васілія Блажэннага на Краснай плошчы.

У 1990-я гады, калі Беларусь атрымала незалежнасць, беларускія навукоўцы і святары неадназорава рабілі запыты да расійскіх улад, з тым каб адшукаць ікону і вярнуць яе ў Гродна, але ўсе гэтыя спробы засталіся марнымі.

Так атрымалася, што ні самой іконы, ні яе копій у Беларусі не засталося, і толькі ў 2004 годзе была напісана копія іконы Прасвятой Багародзіцы, перад якой вернікі дагэтуль моляцца ў Каложскім храме. Пазней было зроблена некалькі копій, якія знаходзяцца ў іншых праваслаўных храмах Гродна.

Міхал КАРНЕВІЧ.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 МАРТА

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.20, 12.10, 18.35, 19.20 **«Соблазн»**. Сериал.
12.45, 13.05, 14.40, 15.25 **«Кривое зеркало души»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Наши».
22.10 **«След»**. Сериал.
23.40 «Арена».
00.40 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Включайся!».
09.00, 18.35 «Телебарометр».
09.05, 20.05 «Понять. Простить». Док.сериал.
10.15 «Копейка в копейку».
10.50 «Камень, ножницы, бумага».
11.25 «Мир наизнанку. Непал».
12.20 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
13.10 «Похождения императора». Мультфильм.
14.25 **«Джон Картер»**. Х/ф.
16.35 **«Терминатор: генезис»**. Х/ф.
19.15 «Суперплото».
21.10, 22.05 «Папа попал».
22.00 «КЕНО».
22.55 «Иди сюда и танцуй».
23.00 **«Тест на беременность»**. Сериал.
00.00 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3
07.00 «Дабранакк».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.30 «Нацыянальны хіт-парад».
09.25, 16.15 **«Гарачая душа»**. М/ф.
10.50 «Навукаманія».
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
12.50 «Наперад у мінулае».
13.15 «Майстры і куміры».
14.15, 21.45 **«Ціні знікаюць апоўдні»**. Серыял.
15.25 «Люблю і памятаю».
16.00 «Архітэктура Беларусі».
17.45 «Свецяць зоркі».
19.10 **«Пераломм»**. Серыял.
19.35 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.00 «АрціШок».
20.40 «Калыханка».
22.55 «Камертон».
23.20 «Запіскі на палях».

Беларусь 5
07.00 Гандбол. Чемпионат Беларуси.
08.30 «Итоги недели».
09.10, 10.50 Биатлон. Чемпионат мира.
10.05 «Большой спорт».
11.45, 14.05 «Спорт-микс».
11.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. БК «Астана»–«Цмокі-Мінск».
13.35 «Легенды мирового спорта».
14.15 «Пит-стоп».
14.45 Теннис. WTA. Индиан-Уэллс. Финал.
16.50, 19.20 Хоккей. КХЛ. ½ финала. Восточная конференция. Третий матч (в перерывах – «Спорт-микс», «Спорт-центр»).
21.50 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
22.45 Футбол. Квалификация к чемпионату Европы – 2020. Видеожурнал.
23.15 «Александр Медведь. Непобедимый».

ОНТ
06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.05 «Наши новости».
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Модный приговор».
12.05 «Наши люди».
13.10 **«Гюльчатай. Ради любви»**. Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Наша жизнь».
22.10 **«Консультант»**. Сериал.
23.10 **«Страна 03»**. Сериал.

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
10.45 «Плюс минус».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30 **«Женщины на грани»**. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 **«Годунов»**. Сериал.
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Специальный репортаж».
06.30 «Белорусы».
07.10 «Поедем, поедим!».
08.05 **«Мухтар. Новый след»**. Сериал.
09.40 «За гранью».
10.20 «Жди меня».
11.10 «Крутая история».
11.55, 23.10 «Прокурорская проверка».
13.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.35 **«Морские дьяволы»**. Сериал.
17.10 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.45 «Сегодня. Главное».
20.00 **«Реализация»**. Сериал.
21.50 **«Морские дьяволы. Рубежи Родины»**. Сериал.
22.45 «ЧП.by».

СТВ
05.30 «Большой город».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.05 «Водить по-русски».
09.25 «Неделя».
10.40, 23.30 «Загадки человечества».
12.45, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.35 «Невероятно интересные истории».
14.40 «Дальние родственники».
15.10, 16.50 **«Банды»**. Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 **«Энигма»**. Сериал.
22.05 «Смотреть всем!».
01.25 «Минтранс».
02.05 «Самая полезная программа».

Мир
06.00, 10.10, 05.30 **«Деревенский роман»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30, 00.50 «Такому мама не научит».
13.15, 03.00 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.20 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.10 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 **«Возвращение Мухтара-2»**. Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 **«Опасно для жизни»**. Х/ф.
22.30, 00.10 **«Дайте жалобную книгу»**. Х/ф.
03.50 **«Девушка с характером»**. Х/ф.

Россия Культура
06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Маленькие секреты великих картин».
08.00 **«Сита и Рама»**. Сериал.
08.45 «Мировые сокровища».
09.05, 22.45 **«Пикассо»**. Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.15 «Кинопанорама».
12.25, 18.45, 00.30 «Власть факта».
13.10 «Сказки из глины и дерева».
13.20 «Линия жизни».
14.15 «Мифы и монстры».
15.10 «На этой неделе… 100 лет назад».
15.40 «Агора».
16.40 **«День за днем»**. Сериал.
17.40 «Звезды фортепиано XXI века».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.35 «Сати. Нескучная классика…».
22.20 «Рэгтайм, или Разорванное время».
00.00 «Ленин: пантократор солнечных пылинок».
02.30 «Гении и злодеи».

Белсат
07.00, 21.00, 00.40 «Аб'ектыў».
07.15 «Вечаровы шпіль».
07.30 «ПраСвет».
08.10 «Беларускі свет».
08.30 «Мова нанова»: «Аўтамабілі».
08.50 «Эксперт».
09.15 «Зона «Свабоды».
09.50 «Вясковцы».
10.20 **«Дарэлы»**. Серыял.
11.10 «Я не буду гэтага есці».
11.40 «Наталля Гарбанеўская: «Я не гераіня». Д/ф.
12.50 **«Шпіёны ў дзікай прыродзе»**. Серыял.
13.40, 21.40 **«Франц»**. М/ф.
15.40 «Невядомая Беларусь»: «Невядомая вайна 1654–1667 гг. Крывавы патоп». Д/ф.
16.15 «Хай так TV».
16.50 «Даты праўды: 1941–1944. Савецкія партызаны».
17.05 «Нашумелыя каханні». Дак.серыял.
18.00 «Intermarium: Казацтва. Напад на Беларусь».
18.50, 01.25 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Гарадніца».
19.05, 01.35 «Асабісты капітал».
19.30 «Вось так».
19.50, 23.35 «Студыя «Белсат».
21.25, 01.10 «Размова дня».

ВТОРНИК, 19 МАРТА

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона Х».
08.50 Слово Митрополита Тадеуша Кондрусевича на День Святого Иосифа, обручника Девы Марии.
09.10, 22.10 **«След»**. Сериал.
10.45, 12.10, 18.35, 19.20 **«Соблазн»**. Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 **«Ветреная женщина»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Специальный репортаж».
23.40 «Сфера интересов».
00.40 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Включайся!».
09.00, 17.30 «Телебарометр».
09.10, 20.00 «Понять. Простить».
09.45, 20.30 «Семейные истории».
10.20, 22.55 «Экстрасенсы-детективы».
11.20, 17.35 **«Дуэт по праву»**. Сериал.
13.20, 23.55 **«Тест на беременность»**. Сериал.
14.25, 19.30 «Когда мы дома – 2».
14.50 «До свидания».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45 «Пин_код».
16.30 **«Центральная больница»**. Сериал.
21.00, 22.05 «Папа попал».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3
07.00 «Дабранакк».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 18.10 **«Пётр Лешчанка. Усё, што было…»**. Серыял.
09.20, 16.40 **«Вось мая вёска…»**. М/ф.
10.55 «Тэатр у дэталях».
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
12.50 «Жывая культура».
13.20 «Сляваe Беларусь».
14.15, 21.45 **«Ціні знікаюць апоўдні»**. Серыял.
15.25, 19.10 **«Пераломм»**. Серыял.
15.45, 22.50 «Хатынь. Вайна без правіл».
16.15 «Свята далёкай зоркі».
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
23.15 «Запіскі на палях».

Беларусь 5
07.00 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
07.55, 10.10 Хоккей. КХЛ. ½ финала. Восточная конференция. Третий матч.
10.00, 13.40, 15.45 «Спорт-микс».
12.15 Биатлон. Чемпионат мира. Эстерсунд. Эстафета. Женщины.
13.50 Биатлон. Чемпионат мира. Эстерсунд. Эстафета. Мужчины.
15.15 «Легенды мирового спорта».
15.55 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 1/8 финала.
17.50 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
18.20 «Игры на вырост».
18.50 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ½ финала. Первый матч. Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).
21.10 «Спорт-кадр».
21.40 Смешанные единоборства. UFC.

ОНТ
06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.05 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «Сегодня 19 марта. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Модный приговор».
12.20, 13.10 **«Гюльчатай. Ради любви»**. Сериал.
14.40 «Давай поженимся».
15.35, 16.20 «Мужское/женское».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
19.05 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Консультант»**. Сериал.
23.10 **«Страна 03»**. Сериал.

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 20.40 **«Годунов»**. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Специальный репортаж».
06.30 «Белорусы».
07.10 «Еда живая и мертвая».
08.05 **«Мухтар. Новый след»**. Сериал.
08.50, 10.20 **«Лесник»**. Сериал.
09.40, 22.45 «ЧП.by».
11.55, 23.10 «Прокурорская проверка».
13.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.35 **«Морские дьяволы»**. Сериал.
17.10 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.45 «Сегодня. Главное».
20.00 **«Реализация»**. Сериал.
21.50 **«Морские дьяволы. Рубежи Родины»**. Сериал.

СТВ
05.30 «Центральный регион».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Добро пожаловаться!».
11.10, 20.30 **«Энигма»**. Сериал.
12.45, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.25 «Невероятно интересные истории».
14.40 «Дальние родственники».
15.10, 16.50 **«Банды»**. Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.05 «Смотреть всем!».
01.10 «Странное дело».

Мир
06.00, 10.10 **«Деревенский роман»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30, 00.50 «Такому мама не научит».
13.15, 03.00 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.20 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.10 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 **«Возвращение Мухтара-2»**. Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 **«Дайте жалобную книгу»**. Х/ф.
22.30, 00.10 **«Зайчик»**. Х/ф.
03.50 **«Волга-Волга»**. Х/ф.
05.45 «Такие разные».

Россия Культура
06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Легенды мирового кино».
08.00 **«Сита и Рама»**. Сериал.
08.45 «Мировые сокровища».
09.05, 22.45 **«Пикассо»**. Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.40 «Волшебный фонарь».
12.00 «Ускорение. Пулковская обсерватория».
12.25, 18.40, 00.55 «Тем временем. Смыслы».
13.15 «Сказки из глины и дерева».
13.25 «Мы – грамотеи!».
14.05 «Сакральные места».
15.10 «Эрмитаж».
15.40 «Белая студия».
16.25 **«День за днем»**. Сериал.
17.35 «Звезды фортепиано XXI века».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.35 «Искусственный отбор».
22.20 «Рэгтайм, или Разорванное время».
00.00 «Линия жизни».
02.30 «Гении и злодеи».

Белсат
07.00, 14.10, 19.50, 00.35 «Студыя «Белсат».
08.05, 15.15, 21.00, 01.35 «Аб'ектыў».
08.30, 15.40, 21.25, 02.10 «Размова дня».
08.45, 15.55 «Загадкі беларускай гісторыі».
09.00, 16.10 «Асабісты капітал».
09.25 **«Інспектар Бэнкс»**. Серыял.
10.10 **«Шпіёны ў дзікай прыродзе»**. Серыял.
11.05 «Невядомая Беларусь»: «Невядомая вайна 1654–1667 гг. Крывавы патоп». Д/ф.
11.40 «Belsat Music Live».
12.15 **«Вялікі рабунак на чыгунцы: вачыма злачынцы»**. М/ф.
13.45, 18.10 «Мова нанова»: «Аўтамабілі».
16.30 **«Следапыткі з Блэтчлі»**. Серыял.
17.20 «Выбраўся да золку да змяркання». Д/ф.
18.30 «Вечаровы шпіль».
18.45, 02.20 «Над Нёманам».
19.05, 02.40 «Беларускі свет».
19.30 «Вось так».
21.40 **«Карона каралёў»**. Серыял.
22.35 «Intermarium: Гісторыя праваслаўя ў Беларусі». Д/ф.
23.25 «Наталля Гарбанеўская: «Я не гераіня». Д/ф.

СРЕДА, 20 МАРТА

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.05 **«След»**. Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Соблазн»**. Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 **«Ветреная женщина»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «На контроле президента».
23.55 «Сфера интересов».
00.45 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Включайся!».
09.00, 17.25 «Телебарометр».
09.10, 19.55 «Слепая». Док.сериал.
10.05, 22.05 «Экстрасенсы-детективы».
11.05, 17.30 **«Дуэт по праву»**. Сериал.
13.05, 23.05 **«Тест на беременность»**. Сериал.
14.05, 19.30 «Когда мы дома – 2».
14.40 «Барышня-крестьянка».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.00 «Пин_код».
16.30 **«Центральная больница»**. Сериал.
20.50 «Обмен женами».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».

Беларусь 3
07.00 «Дабранакк».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 18.10 **«Пётр Лешчанка. Усё, што было…»**. Серыял.
09.20, 16.40 **«Я родам з дзяцінства»**. М/ф.
10.55 «Тэатр у дэталях».
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
12.50 «Жывая культура».
13.20 «Сляваe Беларусь».
14.15, 21.45 **«Доўгая дарога ў дзюнах»**. Серыял.
15.35, 19.10 **«Пераломм»**. Серыял.
16.00, 23.00 «Хатынь. Вайна без правіл».
16.25 «Архітэктура Беларусі».
19.35 «Сучасная мастацтва Беларусі».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
23.25 «Запіскі на палях».

Беларусь 5
06.50 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ½ финала. Первый матч.
08.40 «Спорт-кадр».
09.10, 21.10 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Короткая программа.
14.55 «Козел про футбол».
15.15 «Слэм-данк».
15.45 «Огневой рубеж».
16.15 Фигурное катание. Чемпионат мира. Пары. Короткая программа.
18.50 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ½ финала. Первый матч (в перерывах – «Спорт-центр»).
23.00 Теннис. WTA. Майами.

ОНТ
06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 00.55 «Наши новости».
09.10 «Сегодня 20 марта. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Модный приговор».
12.05 «Наши люди».
13.10 **«Гюльчатай. Ради любви»**. Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 **«Ника»**. Сериал.
23.00 **«Страна 03»**. Сериал.

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 20.40 **«Годунов»**. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Специальный репортаж».
06.30 «Белорусы».
07.10 «Чудо техники».
08.05 **«Мухтар. Новый след»**. Сериал.
08.50, 10.20 **«Лесник»**. Сериал.
09.40, 22.45 «ЧП.by».
11.55, 23.10 «Прокурорская проверка».
13.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.35 **«Морские дьяволы»**. Сериал.
17.10 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.40 «Сегодня. Главное».
20.00 **«Реализация»**. Сериал.
21.50 **«Морские дьяволы. Рубежи Родины»**. Сериал.

СТВ
05.30 «Неделя спорта».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Минск и минчане».
09.40, 23.00 «Загадки человечества».
10.40, 20.30 **«Энигма»**. Сериал.
12.25 «Конституция – 25».
13.45, 00.30 «Невероятно интересные истории».
14.40 «Дальние родственники».
15.10, 16.50 **«Банды»**. Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.10 «Смотреть всем!».
23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
01.15 «Странное дело».

Мир
06.15 **«Оса»**. Сериал.
08.00, 10.10 **«Супруги»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30, 00.50 «Такому мама не научит».
13.15, 03.00 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.20 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.10 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 **«Возвращение Мухтара-2»**. Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 **«Зайчик»**. Х/ф.
22.30, 00.10 **«Салон красоты»**. Х/ф.
03.50 **«Сельская учительница»**. Х/ф.
05.45 «Держись, шоубиз!».

Россия Культура
06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Легенды мирового кино».
08.00 **«Сита и Рама»**. Сериал.
08.45, 12.10 «Мировые сокровища».
09.05, 22.45 **«Пикассо»**. Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.30 «Одиссея Александра Вертинского».
12.25, 18.40, 00.40 «Что делать?».
13.15 «Сказки из глины и дерева».
13.25 «Искусственный отбор».
14.05 «Сакральные места».
15.10 «Библейский сюжет».
15.40 «Сати. Нескучная классика».
16.25 **«День за днем»**. Сериал.
17.35 «Звезды фортепиано XXI века».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Абсолютный слух».
22.20 «Рэгтайм, или Разорванное время».
00.00 «Мужская профессия».
02.30 «Гении и злодеи».

Белсат
07.00, 12.55, 19.50, 23.35 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.00, 21.00, 00.40 «Аб'ектыў».
08.30, 14.25 «Размова дня».
08.45, 14.45 «Над Нёманам».
09.05, 15.00 «Беларускі свет».
09.25 **«Інспектар Бэнкс»**. Серыял.
10.15 «Гістарычны давednік Багуслава Валашанскага». Дак.серыял.
10.40, 15.25 **«Карона каралёў»**. Серыял.
11.35 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
12.00 «Нашумелыя каханні». Дак.серыял.
16.15 «Intermarium: Гісторыя праваслаўя ў Беларусі».
17.05 «Кожны з нас».
18.00 «Хай так TV».
18.30, 01.10 «Вясковцы».
19.05, 01.35 «Маю права».
19.30 «Вось так».
21.25 «Тэрыторыя праўды»: «Як далёка зойдзе Расія дзеля пашырэння «рускага міра»?».
22.40 **«Доктар Фостэр»**. Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 21 МАРТА

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10, 22.10 **«След»**. Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 **«Верни мою любовь»**. Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 **«Две жизни»**. Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Специальный репортаж».
23.45 «Сфера интересов».
00.45 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Включайся!».
09.00, 17.25 «Телебарометр».
09.10, 19.50 «Слепая». Док.сериал.
10.05, 22.05 «Экстрасенсы-детективы».
11.05, 17.30 **«Дуэт по праву»**. Сериал.
13.00, 23.05 **«Тест на беременность»**. Сериал.
14.05, 19.25 «Когда мы дома – 2».
14.40 «ЖаннаПожени».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.00 «Пин_код».
16.30 **«Центральная больница»**. Сериал.
20.45 «Верните мне красоту».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3
07.00 «Дабранакк».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 18.10 **«Пётр Лешчанка. Усё, што было…»**. Серыял.
09.25, 17.05 **«Каштанка»**. М/ф.
10.35 «Тэатр у дэталях». **«Зямля Эльзы»**. Спектакль Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Янкі Купалы.
11.05, 16.25 «Архітэктура Беларусі».
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
12.50 «Жывая культура».
13.20 «Сляваe Беларусь».
14.15, 21.45 **«Доўгая дарога ў дзюнах»**. Серыял.
15.35, 19.10 **«Пераломм»**. Серыял.
15.55, 23.05 «Хатынь. Вайна без правіл».
16.40 «Камертон».
19.35 «Сучасная мастацтва Беларусі».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
23.30 «Запіскі на палях».

Беларусь 5
06.30 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ½ финала. Первый матч.
08.05 Теннис. WTA. Майами.
10.10 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Короткая программа.
15.10 «Овертайм».
15.40 Фигурное катание. Чемпионат мира. Пары. Произвольная программа.
18.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Холменколен. Спринт. Женщины.
19.50 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ½ финала. Второй матч (в перерывах – «Спорт-центр»).
22.10 Футбол. Квалификация к чемпионату Европы – 2020. Превью.
22.40 Футбол. Квалификация к чемпионату Европы – 2020. Нидерланды–Беларусь.
00.40 Футбол. Квалификация к чемпионату Европы – 2020. Дневник игрового дня.

ОНТ
06.00, 07.10, 08.10 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.20 «Наши новости».
07.05, 08.05 «Тревожная кнопка».
09.10 «Сегодня 21 марта. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10 «Модный приговор».
12.05 «Наши люди».
13.10 **«Гюльчатай. Ради любви»**. Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.50 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Марков. Ничего личного».
21.40 **«Ника»**. Сериал.
23.25 **«Страна 03»**. Сериал.

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 20.40 **«Годунов»**. Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Вечер».

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Специальный репортаж».
06.30 «Белорусы».
07.10 «НашПотребНадзор».
08.05 **«Мухтар. Новый след»**. Сериал.
08.50, 10.20 **«Лесник»**. Сериал.
09.40, 22.45 «ЧП.by».
11.55, 23.10 «Прокурорская проверка».
13.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.35 **«Морские дьяволы»**. Сериал.
17.10 «ДНК».
18.10 «Основано на реальных событиях».
19.45 «Сегодня. Главное».
20.00 **«Реализация»**. Сериал.
21.50 **«Морские дьяволы. Рубежи Родины»**. Сериал.

СТВ
05.35 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Анфас».
09.30, 23.00 «Загадки человечества».
10.40, 20.50 **«Энигма»**. Сериал.
12.25 «Водить по-русски».
12.35, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.35 «Невероятно интересные истории».
14.40 «Живая тема».
15.35, 16.50 **«Кремень»**. Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Специальный репортаж СТВ».
01.20 «Странное дело».

Мир
06.15 **«Оса»**. Сериал.
08.00, 10.10 **«Супруги»**. Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
12.30, 00.50 «Такому мама не научит».
13.15, 03.00 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.20 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.10 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 **«Возвращение Мухтара-2»**. Сериал.
19.55 «Игра в кино».
20.40 **«Салон красоты»**. Х/ф.
22.30, 00.20, 03.50 **«Акселератка»**. Х/ф.
00.10 «В гостях у цифры».
05.15 «Наше кино. История большой любви».
05.40 «Как в ресторане».

Россия Культура
06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Легенды мирового кино».
08.00 **«Сита и Рама»**. Сериал.
08.45, 13.10 «Мировые сокровища».
09.05, 22.45 **«Пикассо»**. Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.25 «Кинопанорама».
12.15 «Портрет неизвестной».
12.25, 18.45, 00.40 «Игра в бисер».
13.25 «Абсолютный слух».
14.05 «Сакральные места».
15.10 «Моя любовь – Россия!».
15.40 «2 Верник 2».
16.30 **«День за днем»**. Сериал.
17.35 «Звезды фортепиано XXI века».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Ступени цивилизации».
21.40 «Энигма. Александр Болдачев».
22.20 «Рэгтайм, или Разорванное время».
00.00 «Черные дыры. Белые пятна».
02.30 «Гении и злодеи».

Белсат
07.00, 13.25, 19.50, 23.55 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.30, 21.00, 01.00 «Аб'ектыў».
08.30, 15.00 «Вясковцы».
09.00, 15.30 «Маю права».
09.25 **«Інспектар Бэнкс»**. Серыял.
10.10, 17.10 «Беларускі свет».
10.35, 16.10 **«Кар'ера Нікодзма Дызмы»**. Серыял.
11.25 **«Доктар Фостэр»**. Серыял.
12.20, 18.45, 01.50 «Даты праўды: 22 сакавіка 1943 года. Спаленне вёскі Хатынь».
12.40 «Гістарычны давednік Багуслава Валашанскага». Дак.серыял.
13.10 «Вечаровы шпіль».
15.55 «Тэрыторыя праўды»: «Як далёка зойдзе Расія дзеля пашырэння «рускага міра»?».
18.25 «Эксперт».
19.05, 02.10 «Давайце разбірацца».
19.30 «Вось так».
21.25, 01.30 «Размова дня».
21.45 **«Забойства ля возера»**. Серыял.
22.40 «Праз вечнасць». Д/ф.

ПЯТНИЦА, 22 МАРТА

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.55 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.45, 19.20 «Верни мою любовь». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Две жизни». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Сваты-4». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.50 «Клуб редакторов».
22.30 «Нераскрытый талант – 3». Сериал.
02.10 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.30 «Тэлебарометр».
09.10, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 21.00 «Человек-невидимка».
11.10, 17.35 «Дуэт по праву». Сериал.
13.10 «Тест на беременность». Сериал.
14.10, 19.35 «Когда мы дома – 2».
14.45 «Близнецы».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 23.55 «Пин_код».
16.35 «Центральная больница». Сериал.
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Битва экстрасенсов. 17-й сезон».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.30, 18.00 «Пётр Лешчанка. Усё, што было…». Серыял.
09.25, 16.45 «Дзеці як дзеці». М/ф.
10.35 «Тэатр у дэталях». **«Дзікае паляванне караля Стаха».** Спектакль Беларускага рэспубліканскага тэатра юнага гледача.
11.05, 16.05 «Архітэктура Беларусі».
11.20, 21.05 «Апошні дзень».
12.50 «Сілы веры».
13.20 «Спявае Беларусь».
14.15, 21.45 «Доўга дарога ў дзюнах». Серыял.
15.15 «Пералом». Серыял.
15.40, 22.50 «Хатынь. Вайна без правіл».
16.20, 19.35 «Камертон».
18.55 «Доказы з мінулага».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
23.15 «Час кіно».
23.25 «Пангея».
23.40 «Бутэлька». М/ф.
23.50 «Замарожаная зорка».

Беларусь 5

06.00 Фигурное катание. Чемпионат мира. Танцы на льду. Ритмический танец.
10.15 Биатлон. Этап Кубка мира. Холменколен. Спринт. Женщины.
11.40, 22.10 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Произвольная программа.
15.30 Футбол. Квалификация к чемпионату Европы – 2020. Нидерланды–Беларусь.
17.20 «Мир английской премьер-лиги». Видеожурнал.
17.50 «Фактор силы».
18.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Холменколен. Спринт. Мужчины.
19.50 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ½ финала. Второй матч (в перерывах – «Спорт-центр»).
00.10 Теннис. WTA. Майами.

ОНТ

06.00, 07.05, 08.05 «Наше утро».
07.00, 08.00, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.20 «Наши новости».
09.10 «Сегодня 22 марта. День начинается».
09.50 «Жить здорово!».
11.10, 13.10 «Ника». Сериал.
15.00 «Мужское/женское».
16.20, 01.00 «Тревожная кнопка».
16.40, 18.20 «Вокруг смеха».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.10 «Голос. Дети». Новый сезон.
23.00 «Красотка на всю голову». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30 «Годунов». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Юморина».
22.30, 23.10 «Кто против?».
00.30 «Выход в люди».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Специальный репортаж».
06.30 «Белорусы».
07.10 «Таинственная Россия».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
08.50, 10.20 «Лесник». Сериал.
09.40, 22.30 «ЧП.by».
11.55, 23.05 «Прокурорская проверка».
13.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05, 16.35 «Морские дьяволы». Сериал.
17.05 «ДНК».
18.05, 19.40 «Реализация». Сериал.
19.25 «Сегодня. Главное».
20.40 «Морские дьяволы. Рубежи Родины». Сериал.

СТВ

05.35 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Специальный репортаж СТВ».
09.30, 23.00 «Загадки человечества».
10.40 «Энигма». Сериал.
12.25 «Водить по-русски».
12.35, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45, 00.30 «Невероятно интересные истории».
14.40 «Живая тема».
15.20, 16.50 «Кремень. Освобождение». Сериал.
19.55, 22.55 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Тайны Беларуси».
21.30 «Документальный проект».
01.15 «Странное дело».

Мир

06.15 «Оса». Сериал.
07.50, 10.20 «Супруги». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.10 «В гостях у цифры».
12.30 «Такому мама не научит».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 19.20 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.55 «Всемирные игры разума».
20.35 «Вас ожидает гражданка Никанорова». Х/ф.
22.25 «Дамы приглашают кавалеров». Х/ф.
00.00 «Дети Дон-Кихота». Х/ф.
01.35 «Если бы…». Х/ф.
03.50 «Светлый путь». Х/ф.
05.30 «Наше кино. История большой любви. Любовь Орлова».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05 «Правила жизни».
07.35 «Легенды мирового кино».
08.00 «Сита и Рама». Сериал.
08.45, 18.30 «Мировые сокровища».
09.05, 22.05 «Пикассо». Сериал.
10.20 «Старый наездник». Х/ф.
12.05 «Юрий Лобачев. Отец русского комикса».
12.45 «Черные дыры. Белые пятна».
13.25 «Короли династии Фаберже».
14.05 «Сакральные места».
15.10 «Письма из провинции».
15.40 «Энигма. Александр Болдачев».
16.25 «День за днем». Сериал.
17.45 «Звезды фортепиано XXI века».
18.45 «Царская ложа».
19.45 «Смехоностальгия».
20.20, 02.05 «Искатели».
21.05 «Линия жизни».
23.20 «2 Верник 2».
00.05 «Любовь в городе». Х/ф.
02.50 «Туннелирование».

Белсат

07.00, 13.45, 19.50, 23.35 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.50, 21.00, 00.40 «Аб’ектыў».
08.30, 15.15 «Размова дня».
08.50 «Даты праўды: 22 сакавіка 1943 года. Спаленне вёскі Хатынь».
09.10 «Давайце разбірацца».
09.35 «Інспектар Бэнкс». Серыял.
10.20 «Belsat Music LIVE».
10.50 «Быдгашч ад золку да змяркання». Д/ф.
11.45, 15.40 «Праз вечнасць». Д/ф.
13.00, 16.55 «Парадокс». Серыял.
17.40 «Вяскоўцы».
18.10 «Маю права».
18.35 «Кожны з нас».
19.30 «Вось так».
21.25, 01.10 «ПраСвет».
22.00 «45 гадоў». М/ф.



УСМІХНІЦЕСЯ!



Суддзя пытаецца ў падсуднай-бландзінкі:
– Чаму вы атруцілі суседзяў?
– А што мне было рабіць? У краме сказалі, што пазбаўляцца ад прусакоў лепш разам з суседзямі.

***

– Спецыялісты сцвярджаюць, што заробак у насельніцтва расце.
– А насельніцтва кажа, што не.
– Але ж яны не спецыялісты...

***

У гасцях за сталом.
– Колькі гадоў вы мне дасцё? – пытаецца какетлівая жанчына ў свайго суседа.
– Па колеры вуснаў – сямнаццаць, па выгібе броваў – шаснаццаць, па колеры твару – дваццаць. Усяго – пяцьдзясят тры.

***

Спыняе даішнік машыну, а за рулём – сабака. На заднім сядзенні сядзіць мужык.
Даішнік:
– Мужык, ты што, наогул з глузду з’ехаў – сабаку за руль пасадзіў?!
– А я тут пры чым? Я прагаласаваў – яна спынілася...

***

Калі ваш мужчына не грубіяніць, не п’е, не раздражняе вас, не сядзіць за камп’ютарам – торкніце яго палачкай: хутчэй за ўсё ён памёр.

***

– Алё, спадар Пятроў? Вас турбуюць з ювелірнага салона. Ваша жонка адклала ў нас брыльянтавае калье і сказала, што вы аплаціце карткай.
– Колькі?
– З дастаўкай абыдзецца ў 150 тысяч долараў.
– Вельмі дрэнна чуваць, канчаткі фраз знікаюць, але вы правільна сказалі: абыдзецца!

***

Сын сварыцца з бацькамі:
– Мне надакучыў гэты пастаянны кантроль, увесь час быць з вамі, заўсёды прыходзіць своечасова! Я хачу рамантыкі, свабоды, піва, дзевак! Я сыходжу, і не спрабуйце мяне спыніць!
Ён рашуча ідзе да выхаду. Каля дзвярэй яго даганяе бацька.
– Тата, я сказаў: не спрабуй мяне спыніць!
– Я не спыняю, сынок. Я з табой!

***

– Іра, не танцуй!
– Чаму?
– Іра, я сказаў: не танцуй!!!
– Ну чаму? Песня ж класная!
– Іра, руль трымай!

***

– Я не ведаю, што са мной... Калі ты побач, я проста не магу дыхаць...
– Таварыш вадзіцель, дыхніце ўжо нарэшце ў трубачку!

***

Знайшла характарыстыку мужа з дзіцячага садка: «Добра есць, спіць, гуляе». Прайшло 30 гадоў – нічога не змянілася.

***

Зрабіў пяць падыходаў па пяцьдзясят і адчуваю сябе выдатна!
Мой сакрэт у тым, што я замяніў прысяданні на каньяк.

***

Калі я была маленькая, марыла, што аднойчы прыгожы прынц увязе мяне далёка-далёка... Цяпер пра гэта марыць мой муж.

***

– Чым ты займаешся на працы?
– Прыходжу і пачынаю лічыць да пяці.
– А што потым?
– А ў пяць у нас працоўны дзень заканчваецца.

***

– Пятровіч, ты за месяц ужо другую сумку губляеш!
– Я ж працую! А ў працы магчымы памылкі...
– Так, але ты інкасатар!

СУББОТА, 23 МАРТА

Беларусь 1

06.25 «Існасць».
06.50, 21.45 «Одна ложь на двоих». Сериал.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Маршрут построен».
09.50 «Здоровье».
10.45 «Дача».
11.25, 12.10 «Детки напрокат». Х/ф.
13.30 «Я знаю!».
15.15 «Країна».
15.45 «Письмо надежды». Сериал.
20.00 «Макаенка, 9».
21.00 «Панорама».
00.55 «Сваты-4». Сериал.
01.55 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Центральная больница». Сериал.
08.35, 21.55 «Тэлебарометр».
08.40 «История игрушек». Мультфильм.
10.00 «Верю не верю».
10.55 «Кто я?».
11.15 «Копейка в копейку».
11.50 «Камень, ножницы, бумага».
12.25 «Барышня-крестьянка».
13.20 «Близнецы».
14.15 «Пит и его дракон». Х/ф.
16.00 «Папа попал».
17.40 «До свидания».
18.25 «Дневники принцессы-2: как стать королевой». Х/ф.
20.15 «Три икса: мировое господство». Х/ф.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.05 «Джек Ричер-2: никогда не возвращайся». Х/ф.

Беларусь 3

07.35 «Сіла веры».
08.00, 14.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.15, 14.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.20 Мультфільмы.
08.40 «Маці і мачыха». М/ф.
10.00 «Жывая культура».
10.30 «Беларуская кухня».
10.55 «Спявае Беларусь».
11.45 «Дзяржаўная граніца». Серыял.
13.35 «Навукаманія».
14.30 «Віцебск-2019». Фінал адборачнага тура ўдзельнікаў Міжнароднага дзіцячага музычнага конкурсу.
15.55 «Камертон».
16.20 «…і іншыя афіцыйныя асобы». М/ф.
17.50 «Легенды кіно».
18.10 «Адзін шанц з тысячы». М/ф.
19.30 «Я хачу гэта ўбачыць!».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Шафёр паняволі». М/ф.
22.35 «Рыгор Палішчук і сябры». Канцэрт.

Беларусь 5

06.40, 21.40 Фигурное катание. Чемпионат мира. Танцы на льду. Произвольный танец.
10.05, 17.50 «Спорт-микс».
10.15 «Фактор силы».
10.50 «Большой спорт».
11.35 Фигурное катание. Чемпионат мира. Мужчины. Произвольная программа.
14.40 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ½ финала. Третий матч.
16.55, 19.05 Биатлон. Этап Кубка мира. Холменколен. Гонка преследования.
18.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
18.35 «Тренировочный день».
19.55 Гандбол. Лига чемпионов. 1/8 финала. Первый матч. БГК им.Мешкова (Беларусь) – «Флесбург» (Германия) (в перерыве – «Спорт-центр»).
23.45 Теннис. WTA. Майами.

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Играй, гармонь любимая!».
08.00 «Вячеслав Зайцев. Слава и одиночество».
09.10 «Теория заговора».
10.00 «Идеальный ремонт».
11.05 «Хит на завтрак».
11.45 «Живая жизнь».
14.10, 23.35 «Во имя любви». Х/ф.
16.20 «100 имен Беларуси».
17.10 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости». Субботний выпуск.
20.45 «Метеогид».
21.05 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
21.10 Большой юбилейный концерт. К 70-летию Валерия Леонтьева.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро Беларуси».
10.00 «Сто к одному».
11.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Пятеро на одного».
12.15 «Отогрей мое сердце». Х/ф.
14.15 «Женатый холостяк». Х/ф.
16.05 «Любить и верить». Сериал.
19.45 «Плюс минус».
20.45 «Привет, Андрей!».
22.45 «Женщина с прошлым». Сериал.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.30 «Понять и обезвредить».
07.00 «Ты не поверишь!».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «ЧП.by».
08.50 «Врачебные тайны плюс».
09.25 «Истории спасения».
10.25 «Главная дорога».
11.10 «Еда живая и мертвая».
12.05 «Квартирный вопрос».
13.10 «Поедем, поедим!».
14.05 «Специалист». Сериал.
16.25 «Следствие вели…».
17.15 «Секрет на миллион».
19.00 «Центральное телевидение».
20.25 «Ты супер!».
22.35 «Охотники за бриллиантами». Сериал.
00.30 «Брэйн-ринг».

СТВ

06.05 «Живая тема».
07.45 «Анфас».
08.05 «Самая полезная программа».
09.00 «Тайны Беларуси».
10.00 «Минск и минчане».
10.35 «Центральный регион».
11.05, 13.45, 16.45, 20.05 «Банды». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
19.55 «СТВ-спорт».
00.00 «Документальный проект».

Мир

06.00 «Путеводитель. Урал. Экстремальные виды спорта.
06.30 «Союзники».
07.05 «С миру по нитке. Заповедник Шульган-Таш».
07.35 «Секретные материалы. Иго».
08.05 Мультфильмы.
08.55 «Ой, мамочки!».
09.25 «Достояние республик. Невозвращенцы. Р.Нуриев».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане. Башкирская кухня».
10.45 «Любовь без границ».
11.45 «Сказка о потерянном времени». Х/ф.
13.30 «Дамы приглашают кавалеров». Х/ф.
15.05, 16.15 «Дети Дон-Кихота». Х/ф.
17.05, 19.15 «Слава». Сериал.
22.00 «Танцуй, танцуй». Х/ф.
01.00 «Если бы…». Х/ф.
03.10 «Слоны мои друзья». Х/ф.

Россия Культура

06.30 «Библейский сюжет».
07.05 Мультфильмы.
08.40 «Сита и Рама». Сериал.
10.10 «Телескоп».
10.40 «Большой балет».
13.15 «Дневной поезд». Х/ф.
14.50 «Земля людей».
15.20 «Эрмитаж».
15.50, 01.45 «Красное и черное».
16.45 «Энциклопедия загадок».
17.15 «Великие реки России».
18.00 «Острова». К 95-летию со дня рождения Льва Кулиджанова.
18.40 «Когда деревья были большими». Х/ф.
20.15 «Исторические расследования».
21.00 «Агора».
22.00 «Мечты о будущем».
22.50 «Клуб 37».
00.05 «Видения». Х/ф.
02.40 «История одного города».

Белсат

07.00 «Студыя «Белсат».
08.05, 21.00, 23.20 «Аб’ектыў».
08.30 «Кожны з нас».
09.25, 23.35 «ПраСвет».
10.00 «Інспектар Бэнкс». Серыял.
10.50 «Мамі Фаталь». Мультсерыял.
11.00 «Прыгоды Ціўкі». Мультсерыял.
11.10 «Чацвёра вушэй у пералеску». Мультсерыял.
11.20 «Матыльда». Мультсерыял.
11.30 «Ранча «Піковая сямёрка». Серыял.
11.55 «Блакітная планета-2». Серыял.
12.50 «Маю права».
13.10 «Быдгашч ад золку да змяркання». Д/ф.
14.00, 01.05 «Дэфект». Серыял.
15.00 «Карона каралёў». Серыял.
15.50 «45 гадоў». М/ф.
17.25 «Беларускі свет».
17.50 «Над Нёмнам».
18.05 «Зона «Свабоды».
18.45 «Следапыткі з Блэтчлі». Серыял.
19.30 «Нашумелыя каханні». Дак. серыял.
20.25 «Хай так TV».
21.15 «Belsat Music LIVE».
21.45 «Вялікі рабунак на чыгунцы: вачыма паліцыянта». М/ф.
00.15 «Забойства ля возера». Серыял.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 МАРТА

Беларусь 1

06.45 «Одна ложь на двоих». Сериал.
08.20 «Клуб редакторов».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45 «Зона Х. Итоги недели».
10.20 «Маршрут построен».
11.00, 12.35 «Сваты-4». Сериал.
12.10 «Новости. Центральный регион».
13.35 «Я знаю!».
15.15 «Твой город».
15.30 «Вокруг планеты».
16.20 «Все путем».
16.40 «Авария». Х/ф.
20.40 «Навіны надвор’я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Письмо надежды». Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Центральная больница». Сериал.
08.40, 19.55 «Тэлебарометр».
08.45 «Машины сказки». Мультсериал.
08.55 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
09.40 «Мир наизнанку. Непал».
10.40 «ЖаннаПожени».
11.35 «Дневники принцессы-2: как стать королевой». Х/ф.
13.30 «Джек Ричер-2: никогда не возвращайся». Х/ф.
15.25, 23.55 «Орел и решка. Кругосветка».
16.20 «Папа попал».
18.05 «Битва экстрасенсов».
20.25 «Обмен женами».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Верните мне красоту».
23.20 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3

07.35 «Святыні Беларусі».
08.00, 14.05, 20.15 «Навіны культуры».
08.15, 14.25, 20.30 «Гэты дзень».
08.20 Мультфільм.
08.30 «Шафёр паняволі». М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.30 «Беларуская кухня».
10.55 «Нацыянальны хіт-парад».
11.50 «Адзін шанц з тысячы». М/ф.
13.15 «Майстры і куміры».
14.30 «Віцебск-2019». Фінал адборачнага тура ўдзельнікаў Міжнароднага конкурсу выканаўцаў эстраднай песні.
16.00 «Камертон».
16.25 «Маці і мачыха». М/ф.
17.45 «**Дзяржаўная граніца».** Серыял.
19.35 «Арт-гісторыі».
20.00 «Архітэктура Беларусі».
20.40 «Калыханка».
21.05 «…і іншыя афіцыйныя асобы». М/ф.
22.30 «Легенды кіно».
22.55 А.Сульянаў. «Адна ноч генерала Скарнякова».
23.55 «Святло далёкай зоркі».

Беларусь 5

06.55, 07.45, 15.45, 18.30 Биатлон. Этап Кубка мира. Холменколен.
08.30 «Пит-стоп».
09.00 Фигурное катание. Чемпионат мира. Гала-представление.
12.00 «Игры «на вырост».
12.30 Хоккей. Чемпионат Беларуси. ½ финала. Третий матч.
14.50 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Цмокі-Мінск»–«Парма» (Пермь).
16.50 Волейбол. Открытый чемпионат России. Женщины. «Минчанка» (Минск) – «Протон» (Саратов).
19.10 «Спорт-центр».
19.20 Теннис. WTA. Майами.
21.30 «Итоги недели».
22.15 Футбол. Квалификация к чемпионату Европы – 2020. Превью.
22.40 Футбол. Квалификация к чемпионату Европы – 2020. Северная Ирландия – Беларусь.
00.40 Футбол. Квалификация к чемпионату Европы – 2020. Дневник игрового дня.

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Курьер». Х/ф.
08.40 «Метеогид».
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Здоровье».
10.35 «Непутевые заметки».
10.55 «Жизнь других».
11.55 «Красотка на всю голову». Х/ф.
13.55 «Главная роль».
15.10, 16.20 «Три аккорда».
17.25 «Русский керлинг».
18.30 «Лучше всех!».
20.00 «Контуры».
21.05 «Побег». Х/ф.
23.10 «Что? Где? Когда?». Весенняя серия игр.
00.20 «Белый тигр». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Однажды преступив черту». Х/ф.
08.40 «Выбор моей мамочки». Х/ф.
10.30 «Смехопанорама».
11.00 «Вести».
11.20 «Сам себе режиссер».
12.15 «Утренняя почта».
13.00 «Когда все дома».
14.00 «Смеяться разрешается».
16.10 «Далекие близкие».
17.40, 21.45 «Расплата за счастье». Сериал.
20.00 «Вести недели».
23.00 «Москва. Кремль. Путин».
23.40 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.05 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.35 «Понять и обезвредить».
07.05 «Новые русские сенсации».
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Специальный репортаж».
08.40 «Однажды…».
09.15 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
12.00 «Дачный ответ».
13.05 «НашПотребНадзор».
14.05 «Специалист». Сериал.
16.25 «Следствие вели…».
18.05 «Новые русские сенсации».
19.00 «Итоги недели».
20.10 «Звезды сошлись».
21.30 «Ты не поверишь!».
22.30 «Охотники за бриллиантами». Сериал.
00.30 «Понять и обезвредить».

СТВ

06.05, 23.30 «Где находится нофелет?». Х/ф.
07.25 «Странное дело».
09.05 «Минсктранс».
10.00 «Добро пожаловаться!».
10.30 «Большой город».
11.00, 21.45 «Документальный проект».
12.25, 13.40 «Кремень». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
16.40, 20.35 «Кремень. Освобождение». Сериал.
19.30 «Неделя».
23.00 «Неделя спорта».
00.50 «Анекдот-шоу».

Мир

06.00, 06.30, 07.35 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
07.05 «Беларусь сегодня».
08.05 «Культ/Туризм».
08.55 «Еще дешевле».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Вас ожидает гражданка Никанорова». Х/ф.
12.05, 16.15, 19.30, 01.00 «Деревенская комедия». Сериал.
18.30, 00.00 «Вместе».
01.40 «Бобби». Х/ф.
04.30 «Цирк». Х/ф.

Россия Культура

06.30 Мультфильмы.
07.00 «Сита и Рама». Сериал.
09.15 «Обыкновенный концерт».
09.45 «Мы – грамотеи!».
10.30 «Когда деревья были большими». Х/ф.
12.00 «Научный стенд-ап».
12.40, 02.00 «Диалоги о животных».
13.20 «Маленькие секреты великих картин».
13.50 «Иллюзион».
15.50 «Больше, чем любовь».
16.30 «Картина мира».
17.15 «Пешком…».
17.40 «Ближний круг Владимира Панкова».
18.35 «Романтика романса».
19.30 «Новости культуры».
20.10 «Дневной поезд». Х/ф.
21.45 «Белая студия».
22.25 «Шедевры мирового музыкального театра».
01.15 «Исторические расследования».
02.40 «Рыцарский роман».

Белсат

07.00, 21.00, 23.10 «Аб’ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.50 «Мамі Фаталь». Мультсерыял.
08.00 «Прыгоды Ціўкі». Мультсерыял.
08.10 «Чацвёра вушэй у пералеску». Мультсерыял.
08.20 «Матыльда». Мультсерыял.
08.30 «Ранча «Піковая сямёрка». Серыял.
08.55 «Блакітная планета-2». Серыял.
09.45 «Загадкі беларускай гісторыі».
10.05 «Зона «Свабоды».
10.40 «Хай так TV».
11.10 «Кожны з нас».
12.05 «Нашумелыя каханні». Дак.серыял.
12.55 «Загадкі беларускай гісторыі»: «БНР і Мінск. Нараджэнне новай сталіцы».
13.15 «Эксперт».
13.35 «Мова нанова».
14.00 «Студыя «Белсат». Адмысловае выданне».
21.15 «Вечаровы шпіль».
21.35 «Крышталь». М/ф.
23.30 «Тэрыторыя праўды»: «Як далёка зойдзе Расія дзеля пашырэння «русского мира»?».
00.45 «Belsat Music LIVE».
01.20 «Прыват».

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

9 772071 964000 19021

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 14.03.2019 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 23 060 экз. Заказ № 963.